

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1467 - Bergamo 1521) fu un significativo personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e prima, poi a cavallo tra Europa e nel Mediterraneo. Nel 1521 ricevette un doppio riconoscimento: il 400° della morte (1521) ed il 400° della battaglia di Lepanto, cui partecipò (1571).

Nell'ambito del progetto Caglia, grazie anche a contemporaneo merito documentario, viene ripercorso un personaggio di ruolo nella sua figura. Alle coordinate salienti (spazio di alcuni attimi che si prestano bene a essere presentati e che porta poi la prima volta l'attenzione su questo importante personaggio della storia europea del XVI e XVII secolo, come pure su un suo figlio, Bernardo Longonovo conte di Trospiana (1569-1612), marchese di Pianezza, altro personaggio di rilievo del tempo).

CONVEGNO

Ore 16.00-16.30 — Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 16.30-17.00 — Saluti istituzionali

Giuseppe Togni

Presidente - Progetto Caglia
Sindaco - Comune di Cavernago

Mario Inglese

Sindaco - Comune di Martinengo

Antonio Casella

Sindaco - Comune di Pianezza

Davide Casati

Sindaco - Comune di Sarnoniano

Angelo Collesani

Presidente - Provincia Ona Casale

Carlo Gattaga

Castello di Cavernago

Ore 17.00 — Refettorio

Ore 17.00-17.30

Giuseppe Mondaligo

Dirigente - Progetto Caglia,
Borghesino

Ore 17.30-17.50

Mario Pellegrini

Preside (ex) - Università degli Studi di Bergamo
Incarico accademico - Università Scienze "Tommaso" San Bernardino
Della Università degli Studi di Padova ed ex capo dell'Università
Spagna ed Università di Montevideo, Colombia

Ore 17.50-17.55

Giuseppe Mondaligo

Dirigente - Progetto Caglia

Sindaco accademico - Istituto di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo
Francesco Martinengo Colleoni dall'Europa al Mediterraneo

Ore 17.55-18.10

Chiara Francesca Bertoldi

Castello di Cavernago

Presidente, Mario Longonovo Colleoni e Bertoldi

Ore 18.10-18.20

Mario Meronzi-Zappalà

Presidente - Istituto di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo
In carica per sempre

Carabinieri e carabinieri in una storia di viaggio del 1602

Ore 18.20-18.40 — Refettorio

Ore 18.40-18.50 — Conclusione

Ore 18.50-19.30 — Refettorio



Alcune immagini presentate sono di carattere pubblico e possono presentarsi contrapposte ad altre di carattere personale e non autorizzate. Il progetto Caglia è un'iniziativa culturale e non ha scopo di lucro.

Per il convegno si sono 150 posti in caso di full tempo e 300 in caso di half tempo. Dappertutto saranno riservati posti per chi non può essere presente in persona e dal 1° settembre in caso di pagamento di full tempo si accetteranno anche le altre forme di pagamento.

Desidero la presente non possibile visitare gratuitamente il luogo legato alla figura di Francesco Martinengo Colleoni soltanto nel territorio di Cavernago.

Castello di Mondaligo in quattro gruppi di non più di 30 persone con indicazione del percorso personalizzato con guida (gruppi separati) oppure visitabile con free pass, partendo alle ore 10.00, 12.00, 14.00, 17.00. Durata circa 45 minuti.

Complesso del castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e la cappella di Santa Maria: visite in gruppi accompagnati di non più di 30 persone con percorso personalizzato di circa 90 minuti negli orari 10.00, 12.00, 14.00, 16.00. Durata circa 75 minuti (per il castello, la chiesa, la cappella).

Le prenotazioni sono da effettuare via mail o telefonando, anche per ogni persona accompagnata, luogo di residenza e numero telefonico. Sono stati considerati dalle prenotazioni.

Per accedere ai dati sono stati di linea trascritti ed avere una temperatura corporea inferiore a 37,5° che verrà rilevata al ingresso.

Superficie organizzativa
cavernago.org - www.caglia.org - 034641211 (orario 9 lunedì - venerdì 14.30-18.00)



IL CONTE FRANCESCO
MARTINENGO

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1490-1540) Bergamo 1620 fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1513 ricoprì un doppio incarico: il 1007 della morte (1503) ed il 1007 della battaglia di Lepanto, nel 1511 (1511).

Nell'ambito del progetto Cognia, grazie anche a numerose attività documentarie, viene organizzato un convegno di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di incontro storico-artistico e di confronto fra le diverse province e che punta non solo sulla valorizzazione in modo innovativo il patrimonio storico-artistico del XVI-XVII secolo, ma anche sulla sua figura, storica (lungo il corso di Scarpone (1507-1511), marchese di Piombino, altro personaggio di rilievo del tempo).

CONVEGNO

- Ore 10.00-10.30 — Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 10.30-11.00 — Saluti istituzionali
 - Giuseppe Togni
Presidente - Progetto Cognia
 - Industria - Comune di Cavernago
- Mario Inghiltera
Industria - Comune di Martinengo
- Antonio Castella
Industria - Comune di Piombino
- Daniela Cozzi
Industria - Comune di Spresiano
- Luigi Calcinotto
Presidente - Provincia Due Castelle
- Carlo Geronzi
Comune di Cavernago
- Ore 11.00 — Riferimenti
- Ore 11.30-12.15
Eugenio Molinaga
Presidente - Progetto Cognia
Introduzione
- Ore 12.30-13.00
Marco Pellegrini
Presidente - Università degli Studi di Bergamo
Socio ordinario - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Dalla vita delle lettere e della letteratura dell'epoca al
Capitolo di Piombino - Martinengo Colleoni
- Ore 13.30-14.00
Gabriele Molinaga
Presidente - Progetto Cognia
Socio ordinario - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Francesco Martinengo Colleoni dal Tempo al Mediterraneo
- Ore 14.30-15.15
Gloria Franceschi Biondi
Comune di Molinaga
Presidente Maria Teresa Calcinotto e Provincia
- Ore 15.30-16.00
Marta Meneghini D'Agostini
Presidente - Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo
In corso per corso
- Castello e monumenti di una città di viaggio del 1620
- Ore 16.30-17.00 — Dibattito
- Ore 17.45-18.00 — Conclusione
- Ore 18.30-19.00 — Rinfresco



Da un'occasione programata come la commemorazione della battaglia di Lepanto da parte di un'associazione di cittadini bergamaschi, il progetto Cognia è diventato un'attività che ha in vista un momento importante nella storia della città.

Per il convegno si sono 140 persone in corso di sviluppo e 100 in corso di sviluppo tempo. Dopo una settimana di lavoro preparatorio sono state 100 persone in corso di sviluppo quelle in occasione del 1° settembre in corso di preparazione di sviluppo, in un'occasione anche in corso di sviluppo.

Desidero far presente come possibile risultato per il momento. I progetti legati alla figura di Francesco Martinengo Colleoni consistono nel restauro di Cavernago.

- Castello di Molinaga: in quattro gruppi di cui più di 100 persone con sviluppo del servizio personalizzato con un'attività di sviluppo per un'attività con 100 persone alle ore 11.00, 11.30, 12.00 e 12.30. Durata circa 10 minuti.
- Completare il castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e la chiesa di Santa Maria (due in gruppo accompagnati da una più di 100 persone con percorso guidato di circa 10 minuti negli orari 11.00-11.30, 11.30-12.00. Durata circa 15 minuti per il castello, 10-15 minuti, 10-15 minuti).

La partecipazione sarà un'occasione che sarà in sviluppo nella città per ogni persona coinvolta, luogo di incontro e sviluppo educativo. Sono stati contenuti dalle associazioni.

Per accedere al evento sono previsti di lavoro finalizzati ad avere una temperatura compresa intorno a 15°C (da non superare all'ingresso).

Segreteria organizzativa
info@cognia.org - www.cognia.org - 035 845113 (ore ufficio) - lunedì venerdì 14.30-19.00



Giuseppe Togni

Presidente
Progetto Cognia

Sindaco
Comune di Cavernago

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1490-1540, Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 ricoprì un doppio incarico: il 1007 della morte (1503) ed il 1007 della battaglia di Lepanto, nel 1507 (1511).

Nell'ambito del progetto Cognia, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di ricerca storica alla pari con i percorsi che hanno preceduto e che porta con la prima volta l'attenzione in questo importante percorso della storia con spere del XVI e XVII secolo, sotto spere di un viaggio, ricerca (argomenti del conto di Francesco (1507-1511), marchese di Piombino, altro personaggio di rilievo del tempo).

CONVEGNO

Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali

Giuseppe Inesi
 Presidente - Progetto Cognia
 Sindaco - Comune di Cavernago

Mario Inghisi
 Sindaco - Comune di Martinengo

Antonio Castella
 Sindaco - Comune di Piombino

Stefano Cusi
 Sindaco - Comune di Spresiano

Luigi Calzavara
 Presidente - Provincia Due Castelli

Carlo Geronzi
 Castello di Cavernago

Ore 11.00 - Riferimenti

Ore 11.00-11.15
Roberto Malinverni
 Direttore - Progetto Cognia
 Introduttore

Ore 11.15-11.30
Maria Pellegrini
 Presidente - Università degli Studi di Bergamo
 Socia accademica - "Masters of Science" (Università) di Bergamo
 Dalla vita delle guerre e dalla vita signorile del signore di Piombino al
 signore di Piombino - "Mediterraneo, Capofila"

Ore 11.30-11.45
Giuseppe Malinverni
 Direttore - Progetto Cognia
 Socia accademica - "Masters of Science, Lettere ed Arti di Bergamo"
 Francesco Martinengo Colleoni dal Tempio al Mediterraneo

Ore 11.45-12.15
Giuseppe Francesco Barozzi
 Castello di Molinigo
 Presidente Mario Inghisi, Castello di Piombino

Ore 12.15-12.30
Maria Rosanna D'Agostini
 Presidente - "Masters of Science, Lettere ed Arti di Bergamo"
 In corso per conto
 Castello e committenza di una serie di viaggi del 1602

Ore 12.30-12.45 - Dibattito

Ore 12.45-13.00 - Conclusione

Ore 13.00-13.30 - Rinfresco



La ricostruzione grafica viene in considerazione e nella versione digitale da per il
 (www.provincia.berga.com) (www.provincia.berga.com) (www.provincia.berga.com) (www.provincia.berga.com)
 (www.provincia.berga.com) (www.provincia.berga.com) (www.provincia.berga.com) (www.provincia.berga.com)

Questo la giornata sarà possibile visitare gratuitamente il Castello di Cavernago e il
 Castello di Molinigo in quattro gruppi di non più di 20 persone con un'uscita da
 mattina (partecipazione con collana) (partecipazione con collana) (partecipazione con collana) (partecipazione con collana)
 alle ore 10.00, 11.00, 12.00 e 13.00. Durata circa 90 minuti.
 Il Castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e le abitazioni di
 Santa Maria sono in gruppo accompagnati da non più di 20 persone con partenza
 anticipata di circa 15 minuti negli orari 10.00, 11.00, 12.00, 13.00. Durata circa 75
 minuti per il castello, chiesa, chiesa, chiesa.

La partecipazione alla conferenza sarà gratuita e gratuita solo per chi non ha
 partecipato, luogo di residenza o luogo di residenza. Sono stati costituiti dalle
 organizzazioni
 Per accedere al evento sono previsti di essere disponibili al meno una settimana
 prima telefonando a 030 4500000 o scrivendo all'indirizzo

provincia.berga.com - www.cognia.org - 030 4500000 (ore ufficio) lunedì venerdì 14.00-18.00



Giovanni Malanchini

Consigliere regionale
 Regione Lombardia

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (Scudo 1540 - Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1611 ricevette un doppio onorificazioni: il 2007 della morte (1621) ed il 2007 della battaglia di Lepanto, cui partecipò (1571).

Nell'ambito del progetto Cognia, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di lavoro storico-artistico e culturale per la scuola primaria e della scuola media. L'attività è in grado di essere personalizzata in base alle esigenze delle scuole con corsi del XVI e XVII secolo, anche privi di un'aula, storica (argomenti del corso di Scrittura) (fino a 1000-1611), marziale di Piemonte, altro personaggio di rilievo del tempo.

CONVEGNO

- Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali
- Giuseppe Ingui**
Presidente - Progetto Cognia
Iniziativa - Comune di Cavernago
- Mario Inghisi**
Iniziativa - Comune di Martinengo
- Antonio Castella**
Iniziativa - Comune di Piacenza
- Stefano Cozzi**
Iniziativa - Comune di Spresiano
- Luigi Calzavara**
Presidente - Provincia Due Castelli
- Carlo Geronzi**
Castello di Cavernago
- Ore 11.00 - Riferimenti
- Ore 11.00-11.15
Roberto Molinaga
Iniziativa - Progetto Cognia
Iniziativa
- Ore 11.15-11.30
Maria Pellegrini
Presidente - Università degli Studi di Bergamo
Iniziativa - Università "Maurilio Scovazzi" (Università) di Bergamo
Dalla foto della guerra e dalla esperienza dell'ospedale di
Castello di Piacenza - Iniziativa Cognia
- Ore 11.30-11.45
Giulio Molinaga
Iniziativa - Progetto Cognia
Iniziativa - Comune di Martinengo
- Ore 11.45-12.15
Giuseppe Francesco Barozzi
Comune di Molinaga
Presidente - Comune di Cavernago
- Ore 12.15-12.30
Maria Rossetti
Presidente - Comune di Cavernago
Iniziativa - Comune di Cavernago
- Ore 12.30-12.45 - Dibattito
- Ore 12.45-13.00 - Conclusione
- Ore 13.00-13.30 - Riferimenti



La ricostruzione grafica viene realizzata in collaborazione con il Comune di Cavernago, che ha fornito la sede di svolgimento dell'evento.

Per il convegno si sono 1,50 posti in caso di bel tempo e 50 in caso di brutto tempo. Doppia entrata in caso di maltempo (prenotazione obbligatoria) e 50 posti in caso di maltempo (prenotazione obbligatoria).

Durante la giornata sarà possibile visitare gratuitamente il Castello di Cavernago, l'Abbazia di Molinaga, la Chiesa di S. Maria e la Chiesa di S. Michele.

Il Comune di Molinaga ha quattro gruppi di posti da 50 persone con ingresso da viale della Libertà (1000, 1200 e 1500). Durante il convegno, il Comune di Molinaga ha quattro gruppi di posti da 50 persone con ingresso da viale della Libertà (1000, 1200 e 1500). Durante il convegno, il Comune di Molinaga ha quattro gruppi di posti da 50 persone con ingresso da viale della Libertà (1000, 1200 e 1500).

La prenotazione deve essere effettuata via mail o telefonando allo 030 2400000. Per informazioni, luogo di residenza o luogo di lavoro, inviare una cartolina postale.

Per accedere al evento sono previsti di 1000, 1200 e 1500 posti. Durante il convegno, il Comune di Molinaga ha quattro gruppi di posti da 50 persone con ingresso da viale della Libertà (1000, 1200 e 1500).

Progetto organizzativo
info@cognia.org - www.cognia.org - 030 2400000 - 030 2400000 - 030 2400000



Jessica Martinelli
Vice Sindaco
Comune della città di Martinengo

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (Scanzo 1540 - Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1603 ricevette un doppio onorificenza: il 2007 della morte (1603) ed il 2007 della battaglia di Lepanto, nel settembre 1571.

Nell'ambito del progetto Caglia, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura e del contesto storico-politico di cui fu attento alleato e protagonista. Sono finora previste tre tappe: una prima volta l'attenzione si è rivolta soprattutto al periodo europeo dalla morte del 1571 e 1578, ossia nelle parti in cui nacque, lavorò (Lugano) ed ebbe di proprietà l'intero (1567-1613), marchese di Piavezza, altro personaggio di rilievo del tempo.

CONVEGNO

- Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali
- Giuseppe Ingui**
Presidente - Progetto Caglia
Sindaco - Comune di Cavernago
- Mario Inghisi**
Sindaco - Comune di Martinengo
- Antonio Castella**
Sindaco - Comune di Piavezza
- Davide Cozzi**
Sindaco - Comune di Spresico
- Luigi Colliani**
Presidente - Provincia Due Castelli
- Carlo Corrado**
Castello di Cavernago
- Ore 11.00 - Riferimenti
- Ore 11.00-11.15
Roberto Molinaga
Direttore - Progetto Caglia
Introduzione
- Ore 11.15-11.30
Maria Pellegrini
Presidente - Comitato degli Studi di Bergamo
Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Dalla vita delle mura e l'isola di ispirazione dell'ospedale di Ospedale di Piavezza - "Mediterranea Colliani"
- Ore 11.30-11.45
Giulio Molinaga
Direttore - Progetto Caglia
Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Presidente dell'Associazione Letteraria del Tempo di Martinengo
- Ore 11.45-11.55
Giovanna Franceschini Ravasi
Castello di Molinaga
Presidente dell'Associazione Letteraria di Piavezza
- Ore 11.55-12.10
Maria Rosamaria D'Agostini
Presidente - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
In corso per corso
"Castello e monumenti di una storia di viaggio del 1602"
- Ore 12.10-12.45 - Dibattito
- Ore 12.45-13.00 - Conclusione
- Ore 13.00-13.30 - Riepilogo



Da accreditarsi presso tutti gli enti comunali e tutti i comuni in cui è presente un polo di interesse storico-culturale (27 comuni), da far il ruolo di promotore. Per ogni ente è prevista:

- Per il Comune un costo di 1,50 euro in caso di full tempo e 0,50 in caso di half tempo. Doppia riduzione in caso di presentazione oltre a 100 giorni (rispetto la tempistica di scadenza del 1° settembre) in caso di presenza di full tempo, in alternativa anche di oltre a 100.
- Durante la giornata sarà possibile visitare gratuitamente i luoghi legati alla figura di Francesco Martinengo, collocati nei territori di Cavernago.
- Castello di Molinaga: in quattro gruppi di non più di 30 persone con frequenza da definire partecipativamente con i cittadini: 1) spettacolo, 2) visita con film, 3) pranzo alle ore 12.00, 12.30, 12.45 e 13.00. Durata circa 90 minuti.
- Castello del castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e le abitazioni di Santa Maria (solo in gruppi accompagnati di non più di 30 persone con percorso guidato di circa 45 minuti negli orari 10.00-10.30, 11.00-11.30. Durata circa 75 minuti per il castello, 30-45 minuti, 10-15 minuti).
- La partecipazione sarà gratuita ma sarà a richiesta dell'ente per ogni persona accompagnata, luogo di residenza o luogo di provenienza. Sono stati previsti delle agevolazioni.
- Per accedere al evento occorre essere di lingua italiana ed avere una temperatura corporea inferiore a 37,5°C alla visita (temperatura all'ingresso).

Segreteria organizzativa
info@caglia.org - www.caglia.org - 033.8450.1 (ore ufficio) - lunedì venerdì 14.30-18.00



Riccardo Gentile
 ViceSindaco
 Comune di Piavezza

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (Scanzo 1540- Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1611 ricevette un doppio riconoscimento: il 1007 della morte (1621) ed il 1007 della battaglia di Lepanto, cui partecipò (1571).
 Nell'ambito del progetto Caglia, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene in particolare un personaggio di cui si parla solo in Italia, e che costituisce un'ottima spartina di lettura storica alla si può dire: fare buona provincia e che porta con la prima volta l'attenzione in un'area importante del territorio conosciuta dal XVI e XVII secolo, come pure in un'isola, Isola di Lignano (del conte di Scanzorosciate) (1567-1611), marchese di Pinerolo, altro personaggio di rilievo del tempo.

CONVEGNO

Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali

Giuseppe Inesi
 Presidente - Progetto Caglia
 Sindaco - Comune di Cavernago

Mario Inghisi
 Sindaco - Comune di Martinengo

Antonio Castelli
 Sindaco - Comune di Pinerolo

Davide Casati
 Sindaco - Comune di Scanzorosciate

Luigi Calcinotto
 Presidente - Provincia Due Castelli

Carlo Geronzi
 Castello di Cavernago

Ore 11.00 - Riferimenti

Ore 11.00-11.15
Roberto Malinverni
 Direttore - Progetto Caglia
 Introduttore

Ore 11.15-11.30
Maria Pellegrini
 Presidente - Comitato degli Studi di Bergamo
 Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
 Diritto, foto della guerra e ruolo di signorile dell'ospedale di
 Ospedale di Pinerolo - "Bibliografia Cagliana"

Ore 11.30-11.45
Giuseppe Malinverni
 Direttore - Progetto Caglia
 Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
 Provincia di Martinengo (Castello di Cavernago) dal 1540 al 1620

Ore 11.45-12.00
Giuseppe Francesco Barozzi
 Castello di Martinengo
 Presidente "Mura e Castelli Cagliani e Pinerolo"

Ore 12.00-12.15
Maria Rosanna D'Agostini
 Presidente - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
 In corso per corso
 Castello e committenza di una serie di ritratti del 1602

Ore 12.15-12.30 - Dibattito

Ore 12.30-12.45 - Conclusione

Ore 12.50-13.00 - Riepilogo



Da accreditarsi presso il Comune di Scanzorosciate e nella sede di Scanzorosciate, via per il
 castello di Cavernago (100 metri) (100 metri) via per il castello di Cavernago (100 metri) (100 metri)
 via per il castello di Cavernago (100 metri) (100 metri) via per il castello di Cavernago (100 metri) (100 metri)

Desidero la presente con presente istante per autorizzare il progetto Caglia alla figura di
 Francesco Martinengo Colleoni (castello di Cavernago) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri)
 Castello di Martinengo (in quattro gruppi di non più di 30 persone con richiesta di
 servizio personalizzato con collana) (partecipazione) (partecipazione) (partecipazione) (partecipazione)
 alle ore 10.00, 11.00, 12.00 e 13.00. Orario circa 100 metri.

Il complesso del castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e le abitazioni di
 tutto il castello (in gruppo) (compagnia) di non più di 30 persone con permesso
 maggiore di circa 10 metri negli anni 1000 (1000) (1000) (1000). Orario circa 100
 metri (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri)

Scanzorosciate (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri)
 Scanzorosciate (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri)
 Scanzorosciate (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri) (100 metri)



Davide Casati

Sindaco
 Comune di Scanzorosciate

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (Scanzo 1540- Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1611 ricevette un doppio onorificenza: il 1007 della morte (1621) ed il 1007 della battaglia di Lepanto, cui partecipò (1571).

Nell'ambito del progetto Cognia, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene organizzato un convegno di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di ricerca storica alla quale possono fare buona parte sia la prima volta l'attuazione in questo territorio del progetto Cognia, sia il fatto che per la prima volta, oltre pure ai suoi luoghi, si apra l'argomento del conte di Scanzo (1540-1620), marchese di Piombino, altro personaggio di rilievo del tempo.

CONVEGNO

- Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali
- Giuseppe Ingui**
Presidente - Progetto Cognia
Sindaco - Comune di Cavernago
- Mario Inghisi**
Sindaco - Comune di Martinengo
- Antonio Castella**
Sindaco - Comune di Piombino
- Stefano Cozzi**
Sindaco - Comune di Sarnoniano
- Luigi Colliani**
Presidente - Pro Loco Due Castelli
- Carlo Corazza**
Castello di Cavernago
- Ore 11.30 - Riferimenti
- Ore 11.30-12.15
Roberto Malinverni
Direttore - Progetto Cognia
Introduzione
- Ore 12.15-12.30
Maria Pellegrini
Presidente - Comitato degli Studi di Bergamo
Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Dalla vita dello scanzo e dalla sua opera dell'ospedale di Lepanto di Piombino - "Mediterraneo, Cristoforo"
- Ore 12.30-12.45
Giuseppe Malinverni
Direttore - Progetto Cognia
Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Presidente Associazione Letterari del Tempo di Sarnoniano
- Ore 12.45-13.15
Giovanna Franceschini Bazzani
Castello di Malpaga
Presidente Associazione Letterari di Piombino
- Ore 13.15-13.30
Maria Rossetti D'Agostini
Presidente - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
In corso per corso
- Ore 13.30-13.45 - Dibattito
- Ore 13.45-14.00 - Conclusione
- Ore 14.00-14.30 - Riepilogo



La partecipazione gratuita viene data gratuitamente e solo con il pagamento anticipato da parte del partecipante. L'admissionale richiesto è di 20 euro, che dà diritto al momento dell'iscrizione a un biglietto.

Per il Convegno si sono 140 posti in caso di bel tempo e 80 in caso di brutto tempo. Doppia riduzione su base personalizzata e in caso di pioggia quella in occasione del 1° settembre in caso di precipitazioni di bel tempo, in alternativa anche la stessa cifra.

Dopo la giornata sarà possibile visitare gratuitamente il luogo legato alla figura di Francesco Martinengo Colleoni esistente nel territorio di Cavernago.

- Castello di Malpaga: in quattro gruppi di non più di 30 persone con ingresso da un unico punto di accesso con collana: spettacolo, pranzo, esibizione con show gratuito alle ore 11.00, 13.00, 15.00 e 17.00. Durata circa 90 minuti.
- Complesso del castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e le abitazioni di Santa Maria: visita in gruppo accompagnati da non più di 30 persone con partenza anticipata di circa 15 minuti negli orari 10.00, 11.00, 13.00, 15.00. Durata circa 75 minuti con il castello, chiesa, chiesa, chiesa.
- La partecipazione viene data gratuitamente ma non è possibile richiedere per ogni persona accompagnata, luogo di residenza o luogo di residenza. Sono stati costituiti dalle associazioni.
- Per accedere al evento sono previsti di buona riuscita ad avere una temperatura corporea inferiore a 37,5°C alla visita del luogo.

Segreteria organizzativa
info@cognia.org - www.cognia.org - 033 845113 (ore ufficio) lunedì venerdì 14.30-18.00



Angelo Colleoni

Presidente
Pro Loco Due Castelli

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1490-1540) Bergamo 1620 fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 ricoprì un doppio incarico: il 200' della morte (1503) ed il 200' della battaglia di Lepanto, nel 1571 (1571).

Nell'ambito del progetto Caglia, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di ricerca storica alla quale possono fare buona parte sia la prima volta che l'adeguato in questo momento storico per esempio della ricerca con testi del XVI e XVII secolo, sotto pure in un'ottica storica (Langosco del conte di Ferrarino (1500-1510), marchese di Piacenza, altro personaggio di rilievo del tempo).

CONVEGNO

Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali

Giuseppe Inesi
Presidente - Progetto Caglia
Sindaco - Comune di Cavernago

Mario Inghisa
Sindaco - Comune di Martinengo

Antonio Castella
Sindaco - Comune di Piacenza

Stefano Cozzi
Sindaco - Comune di Acquafredda

Luigi Colliardi
Presidente - Provincia Due Castelli

Carlo Genova
Castello di Cavernago

Ore 11.30 - Riferimenti

Ore 11.30-12.15
Roberto Molinaga
Direttore - Progetto Caglia
Introduzione

Ore 12.15-12.45
Maria Pellegrini
Presidente - Università degli Studi di Bergamo
Società accademica - "Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo"
Dalla vita della guerra e dalla vita signorile del conte di Ferrarino al
Regno di Piacenza - Martinengo Colleoni

Ore 12.45-13.15
Giuseppe Molinaga
Direttore - Progetto Caglia
Società accademica - "Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo"
Francesco Martinengo Colleoni dal Tempio al Mediterraneo

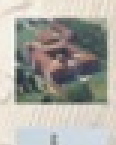
Ore 13.15-14.15
Gilberto Franceschini Barozzi
Castello di Martinengo
Presidente Maci Longosco Castello di Piacenza

Ore 14.15-14.45
Maria Wenzeloni D'Appiani
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo
In corso per conto
Castello e monumenti di una città di viaggio del 1600

Ore 14.45-15.00 - Intervallo

Ore 15.00-15.30 - Conclusione

Ore 15.30-16.00 - Riferimenti



Da accreditarsi presso il sito www.provincia.bergaмо.it nella sezione "eventi" con gli estremi: "Martinengo Colleoni" e "6 settembre 2020". Per la scelta di un numero di posti sarà valutata.

Per il convegni si sono 140 posti in caso di bel tempo e 80 in caso di brutto tempo. Doppietta ingresso gratuito (presentazioni oltre a 30 posti) (prezzo in ingresso quello in occasione del 1° settembre in caso di pioggia) in caso di pioggia, in alternativa anche la domenica 13/9.

Desidero che il presente non sia possibile restare per un'ora. I biglietti sono alla figura di Francesco Martinengo Colleoni conosciuti nel territorio di Cavernago.

- Castello di Martinengo: in quattro gruppi di non più di 30 persone con ingresso da un unico punto di accesso con un unico biglietto per persona con il 10% di sconto (10,00, 12,00 e 15,00). Durata circa 30 minuti.
- Complesso del castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e le abitazioni di Santa Maria: in un gruppo accompagnato da non più di 30 persone con partenza anticipata di circa 15 minuti negli orari 10:00 (10,00), 14:00 (10,00). Durata circa 75 minuti per il castello, 30 minuti, 10 minuti.

La partecipazione non comporta alcun costo e include tutti i costi per ogni persona (trasporti, alloggio di pernottamento e recupero notturno). Sono stati costituiti dalle associazioni.

Per accedere al evento sono previsti di lavoro (manifestazioni ed altre) con temperature comprese inferiori a 15°C (da non superare all'ingresso).

Segreteria organizzativa
www.caglia.org - 035 845113 (ore ufficio) - 035 845113 (ore ufficio) - 035 845113



Daria Beatrice Langosco di Langosco

Famiglia Langosco

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1490-1540, Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1613 ricevette un doppio riconoscimento: il 1007 della morte (1623) ed il 1008 della battaglia di Lepanto, cui partecipò (1571).

Nell'ambito del progetto Cognia, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di ricerca storica alla si può dire: fare ricerca storica e che porta con la prima volta l'attenzione su questo importante personaggio della storia bergamasca del XVI e XVII secolo, nella parte di cui non si sa nulla, buona (lungo) del corso di Scarpellino (1580-1613), marchese di Piacenza, altro personaggio di rilievo del tempo.

CONVEGNO

- Ore 10.00-10.30 — Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 10.30-11.00 — Saluti istituzionali
 - Giuseppe Inesi
Presidente - Progetto Cognia
 - Industria - Comune di Cavernago
- Mario Inghirami
Industria - Comune di Martinengo
- Antonio Castella
Industria - Comune di Piacenza
- Stefano Cozzi
Industria - Comune di Sarnoniano
- Luigi Colliardi
Presidente - Provincia Due Castelli
- Carlo Gonzaga
Castello di Cavernago
- Ore 11.00 — Riferimenti
- Ore 11.00-11.15
Eugenio Molinaga
Presidente - Progetto Cognia
Introduzione
- Ore 11.15-11.30
Marco Pellegrini
Presidente - Università degli Studi di Bergamo
Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Dalla vita delle lettere e della letteratura bergamasca al
Castello di Piacenza - "Martinengo Colleoni"
- Ore 11.30-11.45
Gabriele Molinaga
Presidente - Progetto Cognia
Socio accademico - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Presidente Martinengo Colleoni dal Tempo al Mediterraneo
- Ore 11.45-12.15
Giovanna Franceschini Barozzi
Castello di Molinaga
Presidente Maria Virginia Colonna di Piacenza
- Ore 12.15-12.30
Marta Meneghini D'Agostini
Presidente - Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo
In corso per corso
Castello e monumenti di una storia di viaggio del 1612
- Ore 12.30-12.45 — Intervallo
- Ore 12.45-13.00 — Conclusione
- Ore 13.00-13.30 — Riferimenti



La manifestazione gratuita viene organizzata in collaborazione con il Comune di Cavernago, la Provincia di Bergamo, la Provincia di Piacenza, la Provincia di Mantova e la Provincia di Brescia.

Per il Convegno si sono 140 posti in caso di bel tempo e 80 in caso di brutto tempo. Doppia entrata: ingresso gratuito fino a 100 posti (restano in ingresso quelle in eccesso) e 170 biglietti in caso di pioggia di bel tempo, in un'occasione anche in alternativa a 100.

Durante la giornata sarà possibile visitare gratuitamente il Castello di Cavernago, il Castello di Molinaga, il Castello di Piacenza e il Castello di Molinaga.

Il Castello di Molinaga ha quattro gruppi di sala per 30 persone con tecnologia di servizio personalizzato con collaudi, spettacolo, pranzi, cene, con il più grande alle ore 11.00, 12.00, 12.30 e 13.00. Orario circa 100 euro.

Il Castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e le abitazioni di tutto il castello in gruppo accompagnati da sala per 30 persone con servizio completo di circa 100 euro negli anni 1000-1100, 1200-1300. Orario circa 75 euro per il castello, 100 euro, 100 euro.

La manifestazione sarà gratuita ma non è gratuita l'ingresso per ogni persona partecipante, luogo di residenza o luogo di residenza. Sono stati costituiti dalle associazioni.

Per accedere al evento sono previsti di lavoro, disponibilità di servizi con temperature comprese inferiori a 15°C (in caso di pioggia).

Segreteria organizzativa
info@cognia.org - www.cognia.org - 035 845113 (ore ufficio) lunedì venerdì 14.00-18.00



Carlos Gonzaga

Castello di Cavernago

وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَا
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَا

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1487- Bergamo 1622) fu un significativo personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 succedette al duca assassinato al duca della contea (1502) ed il 1507 alla battaglia di Lepanto, nel paraggio (1511).

Nell'ambito del progetto Cognia, grazie anche a numerose donazioni, è stato possibile realizzare un catalogo di studi sulla sua figura. Nel catalogo infatti spiccano due cicli di stampe che si presentano come l'opera più recente della ricerca sulla figura del condottiero: un'opera di Francesco Colonna (1511) e un'opera di Ludovico il Moro (1512) commissionata per un suo figlio, Donato Langosco da conti di Scipione e Torosio (1480-1612), marchese di Pescara, altro personaggio di rilievo del tempo.



- CONVEGNO**
- Ore 08.00-08.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 08.30-07.00 - Inizio del convegno
- Giuseppe Segni**
Presidente - Progetto Cognia
Iniziativa - Castello di Cavernago
- Marco Pellegrini**
Iniziativa - Castello di Cavernago
- Arnaldo Cavalli**
Iniziativa - Castello di Cavernago
- Daniela Casati**
Iniziativa - Castello di Cavernago
- Angelo Colonna**
Presidente - Provincia di Bergamo
- Carlo Castagna**
Castello di Cavernago
- Ore 07.00 - Recesso
- Ore 11.00-11.30
Giuseppe Modugno
Iniziativa - Progetto Cognia
Iniziativa
- Ore 11.30-11.50
Marco Pellegrini
Presidente - Università degli Studi di Bergamo
Socio accademico - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo
Dalla fine delle guerre d'Italia, all'epopea dell'equilibrio
Spazio di Francesco Martinengo Colleoni
- Ore 12.00-12.30
Giuseppe Modugno
Iniziativa - Progetto Cognia
Socio accademico - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo
Presidente Martinengo Colleoni dall'Europa al Mediterraneo
- Ore 12.30-13.15
Giuseppe Francesco Barone
Castello di Cavernago
Presidente Ateneo Scienze Lettere ed Arti di Bergamo
- Ore 13.15-13.50
Marco Pellegrini
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo
Socio accademico
Condotta e committenza di una serie di stampe dal 1507
- Ore 13.50-14.00 - Recesso
- Ore 14.00-14.30 - Conclusione
- Ore 14.30-15.00 - Recesso

1. Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni fu un personaggio di rilievo del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 succedette al duca assassinato al duca della contea (1502) ed il 1507 alla battaglia di Lepanto, nel paraggio (1511).

2. Nell'ambito del progetto Cognia, grazie anche a numerose donazioni, è stato possibile realizzare un catalogo di studi sulla sua figura. Nel catalogo infatti spiccano due cicli di stampe che si presentano come l'opera più recente della ricerca sulla figura del condottiero: un'opera di Francesco Colonna (1511) e un'opera di Ludovico il Moro (1512) commissionata per un suo figlio, Donato Langosco da conti di Scipione e Torosio (1480-1612), marchese di Pescara, altro personaggio di rilievo del tempo.

3. Durante la guerra non possiede nessuna grandissima battaglia, ma fu il condottiero più importante dell'epoca, che fu il condottiero più importante dell'epoca.

4. Per il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni, il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni fu un personaggio di rilievo del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 succedette al duca assassinato al duca della contea (1502) ed il 1507 alla battaglia di Lepanto, nel paraggio (1511).

5. Durante la guerra non possiede nessuna grandissima battaglia, ma fu il condottiero più importante dell'epoca, che fu il condottiero più importante dell'epoca.

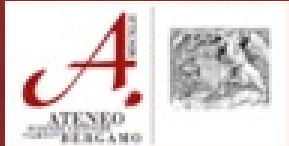
6. Per il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni, il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni fu un personaggio di rilievo del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 succedette al duca assassinato al duca della contea (1502) ed il 1507 alla battaglia di Lepanto, nel paraggio (1511).

7. Durante la guerra non possiede nessuna grandissima battaglia, ma fu il condottiero più importante dell'epoca, che fu il condottiero più importante dell'epoca.

8. Per il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni, il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni fu un personaggio di rilievo del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 succedette al duca assassinato al duca della contea (1502) ed il 1507 alla battaglia di Lepanto, nel paraggio (1511).

9. Durante la guerra non possiede nessuna grandissima battaglia, ma fu il condottiero più importante dell'epoca, che fu il condottiero più importante dell'epoca.

10. Per il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni, il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni fu un personaggio di rilievo del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1503 succedette al duca assassinato al duca della contea (1502) ed il 1507 alla battaglia di Lepanto, nel paraggio (1511).



Marco Pellegrini

Professore

Università degli Studi di Bergamo

Socio Accademico

Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Dalla fine delle guerre d'Italia al ripristino dell'equilibrio: l'epoca di Francesco Martinengo Colleoni



L'Europa del XVI secolo.

- | | | | |
|-------------------------|---|-----------------------|--|
| Confederazione Svizzera |  | Ducato di Savoia |  |
| Repubblica di Genova |  | Repubblica di Venezia |  |
| Ducato di Toscana |  | Stato della Chiesa |  |

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1487 - Bergamo 1623) fu un significativo personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 2021 ricorrerà un doppio anniversario: il 400° della morte (1623) ed il 500° della battaglia di Lepanto, cui partecipò (1571).

Nell'ambito del progetto Coglia, grazie anche a numerose donazioni, è stata realizzata una mostra di studi sulla sua figura. Nel contempo, infatti, si sta realizzando una mostra di opere d'arte che si potranno fare leggere e vedere presso la stessa sede. L'obiettivo è realizzare un itinerario culturale che coinvolga, tra il XVI e l'XVII secolo, anche parte di una Puglia, la Sicilia e Langona di cui di Scipione Torosio (1585-1615), marchese di Pescara, altro personaggio di rilievo del tempo.

CONVEGNO

Ore 10.00-10.30 — Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 10.30-17.00 — Inizio delle lezioni

Giuseppe Segni
Presidente - Progetto Coglia
Iniziativa - Comune di Cavernago

Marco Inglesi
Iniziativa - Comune di Montebello

Arnaldo Cavalli
Iniziativa - Comune di Piacenza

Daniela Casati
Iniziativa - Comune di Sparsano

Angelo Calchi Novati
Presidente - Provincia di Cuneo

Carlo Cottarelli
Comitato di Cavernago

Ore 17.00 — Recesso

Ore 17.00-17.15
Gabriele Medolago
Iniziativa - Progetto Coglia

Ore 17.15-17.30
Massimo Pellegrini
Presidente - Università degli Studi di Bergamo

Ore 17.30-17.45
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 17.45-18.00
Dario Fusi
Presidente - Università degli Studi di Bergamo

Ore 18.00-18.15
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 18.15-18.30
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 18.30-18.45
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 18.45-19.00
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 19.00-19.15
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 19.15-19.30
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 19.30-19.45
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 19.45-20.00
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 20.00-20.15
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 20.15-20.30
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

Ore 20.30-20.45
Stefano Scattolon
Presidente - Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo



La mostra sarà inaugurata il 6 settembre 2020, alle 10.00, presso il Castello di Cavernago, in provincia di Bergamo. La mostra sarà inaugurata dal sindaco di Cavernago, Giuseppe Segni, e dal presidente del progetto Coglia, Marco Inglesi. Per il momento non è ancora possibile conoscere il numero di posti disponibili per la visita. Per informazioni e prenotazioni, si prega di contattare il Comune di Cavernago, via S. Maria, 10, Cavernago (BG) 24030, tel. 0344/240301, oppure via email a info@progetto-coglia.org.

Per informazioni e prenotazioni, si prega di contattare il Comune di Cavernago, via S. Maria, 10, Cavernago (BG) 24030, tel. 0344/240301, oppure via email a info@progetto-coglia.org. Per informazioni e prenotazioni, si prega di contattare il Comune di Cavernago, via S. Maria, 10, Cavernago (BG) 24030, tel. 0344/240301, oppure via email a info@progetto-coglia.org.

Per informazioni e prenotazioni, si prega di contattare il Comune di Cavernago, via S. Maria, 10, Cavernago (BG) 24030, tel. 0344/240301, oppure via email a info@progetto-coglia.org. Per informazioni e prenotazioni, si prega di contattare il Comune di Cavernago, via S. Maria, 10, Cavernago (BG) 24030, tel. 0344/240301, oppure via email a info@progetto-coglia.org.

Coglia



Gabriele Medolago

Direttore

Progetto Coglia

Socio Accademico

Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo

**Francesco
Martinengo Colleoni
dall'Europa
al Mediterraneo**

La famiglia



Da parte di padre Francesco apparteneva a famiglia di tradizioni militari, discendente di Bartolomeo Colleoni e dei condottieri Martinengo, dal 1533 conti di Malpaga e Cavernago.

Da parte di madre la sua famiglia, i Da Ponte o Pontani, comprendeva dotti e giureconsulti, amanti dell'arte.



La nascita: Scanzo, 1548 (?)

Nacque a Scanzo, sembra nella casa in piazza Radici; qui vi erano beni della famiglia materna.

L'anno di nascita sembra il 1548.

Il padre, conte Bartolomeo Martinengo Colleoni, e la madre, Paola da Ponte (o Pontani), si erano sposati nel 1539.

Suoi fratelli furono: Polissena (1541?), Paola (1549?), Estore (1550?).



Precocemente orfano

La madre Paola da Ponte spirò fra 1550 e 1554
Il padre si risposò con Minerva Secco d'Aragona.
Dal matrimonio nacque anche Girardo (1558).



Precocemente orfano

Il padre spirò il 16 novembre 1558.

Francesco ebbe come tutori il nonno dottor Giovanni Pietro da Ponte e Luigi Martinengo.



La carriera militare



Seguendo le tradizioni di famiglia venne avviato alla carriera militare.

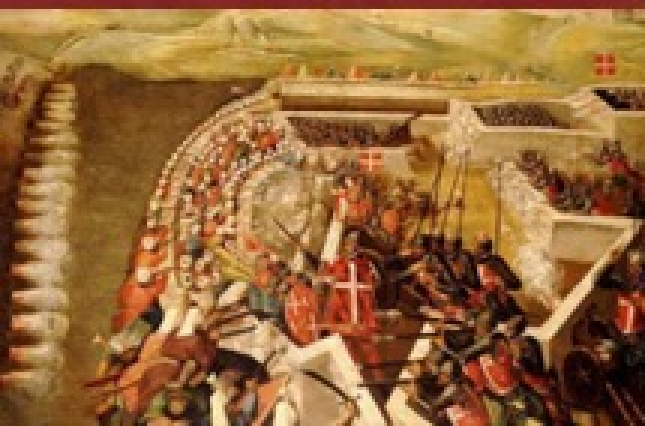
Pare essere stato educato nelle Fiandre.



A forse 14 anni intraprese la carriera militare ed andò a Malta.

Alla difesa di Malta (1565)

Nel 1565 fu
all'assedio di
Malta contro i
Turchi.



Con Emanuele Filiberto di Savoia

Coglia



Tornato in Italia, passò poi, con il consenso della Serenissima, al servizio del duca di Savoia Emanuele Filiberto.



In Francia (1567)

Coghia

Nel 1567 venne inviato dal duca in Francia in aiuto al re.



Alla battaglia di Saint-Denis

Il 10 novembre 1567 combatté con le truppe sabaude inviate in soccorso dell'esercito francese contro gli Ugonotti.



La Bataille de Saint Denis, donnée la veille S. Martin, 1567



Cavaliere di San Michele (1568)

Coglia

Re Carlo IX di Francia lo creò cavaliere dell'Ordine di San Michele.

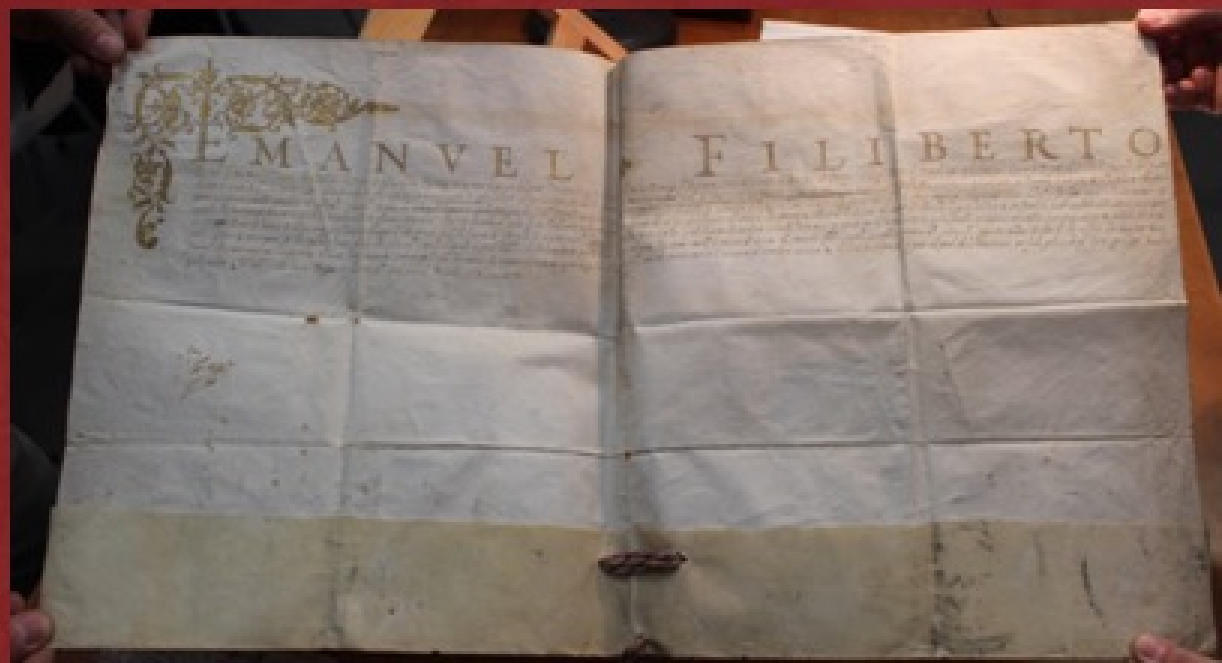


Onori (1568)

Coghia



Come ricompensa dei suoi servigi divenne gentiluomo di Camera, Consigliere di guerra e Colonnello di trecento cavalli leggeri e di tremila fanti (1568).



Alla battaglia di Lepanto (1571)

Partì con le truppe destinate a combattere i Turchi nella guerra di Cipro (1570-1573) e il 7 ottobre 1571 partecipò alla battaglia di Lepanto.



L'affresco di Malpaga

Coglia

Nel castello di Malpaga venne fatto realizzare un dipinto a memoria di questa battaglia.



Ancora contro i Turchi a Corfù

Chiese ed ottenne da Emanuele Filiberto di poter servire Venezia contro i Turchi e poi tornare da lui e nel 1572 partì per Corfù. Nel 1572 era sulla galea Foscarini.



La condotta per la Svezia

Coglia



Nel 1574 venne siglato un accordo con Carlo principe ereditario di Svezia e duca di Sudermania per servirlo per 5 anni come generale in tempo di guerra, rimanendo in tempo di pace al servizio del Savoia.

Cavaliere dell'Annunziata

Il 25 marzo 1576
ricevette la suprema
onorificenza del Collare
dell'Annunziata.



Onori

Coghia

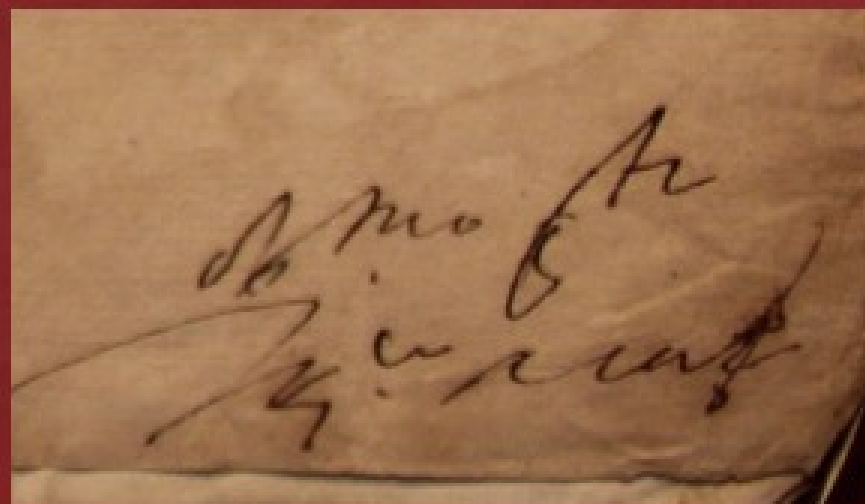
Ebbe quindi altri onori:
Grande Scudiere
(1584-1585) e poi
Ciambellano di Corte .



Capitano di cavalleria

Coghia

Nel 1578 venne
nominato capitano
della cavalleria leggera
del duca di Savoia.

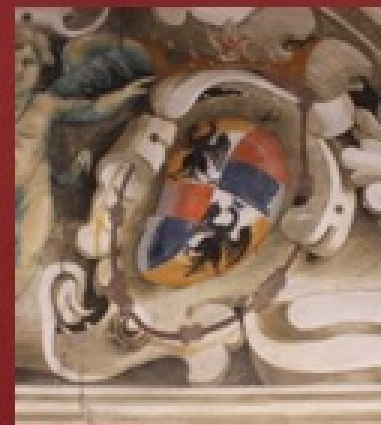


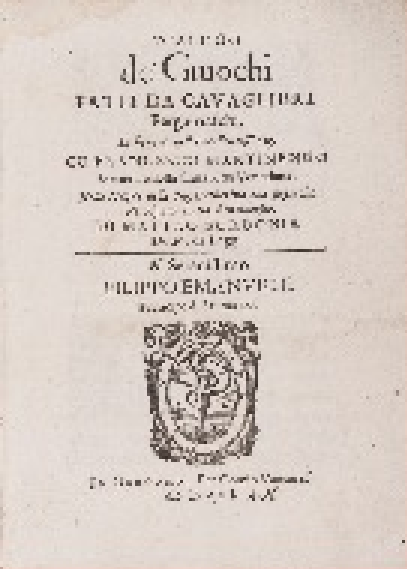
Il matrimonio



Forse nel 1583
Sposò la nobile
Beatrice

(1556?-1612) di Langosco dei conti di Stroppiana, figlia del gran cancelliere Tomaso e marchesa di Pianezza. Viene ricordata come donna di rara bellezza e di molto ingegno.





I figli

Cognia

Nacquero cinque figli:



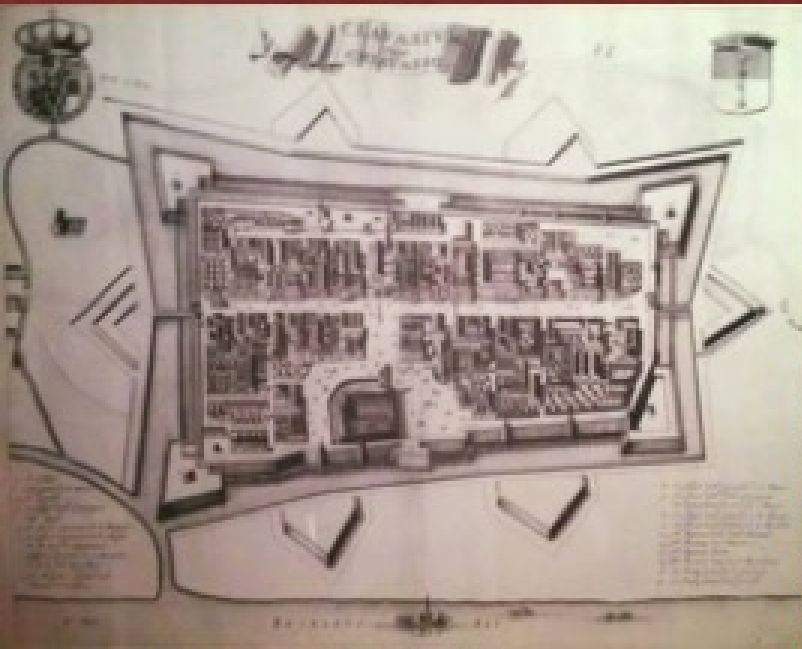
1. **Gasparo Antonio** († 1625) sposato nel 1617 ad Emilia Avogadro, militare.
2. **Caterina** sposata nel 1602 con il marchese Enzo Bentivoglio.
3. **Delia** (1587-) Madre Matilde monaca nel 1603 nel monastero di San Benedetto in Bergamo.
4. **Paola** Madre Geltrude monaca nel 1606 nello stesso monastero
5. **Michele Bartolomeo Antonio** (1600-) morto bambino.
6. **Gherardo** (1601-1643), marito di Licinia Leni nel 1626, di Margherita Martinengo Cesaresco nel 1636 e di Flavia Bonelli nel 1640, militare, morto a Mantova.



Governatore di Chivasso

Coglia

Nel 1584 venne nominato governatore di Chivasso.



In Spagna

Quando nel 1585 Carlo Emanuele di Savoia si recò in Spagna per le nozze con l'infanta Caterina figlia di re Filippo II lo accompagnò e, tornati a Torino, nel corteo precedette in armatura gli sposi.



Capitano generale

Nel 1588 venne
nominato capitano
generale di Savoia.



Nella guerra per Saluzzo

Coglia

Partecipò alla guerra per il marchesato di Saluzzo (1588-1598).

Riconquistò Revello tenuto dai Francesi (1588).



Prese poi Centallo.

Luogotenente generale

Divenne
luogotenente
generale del
ducato al di
qua e di là dei
monti (1592).



Studi per fortificazioni

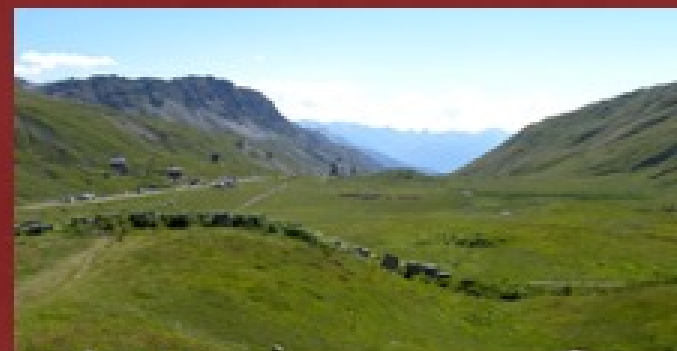
Si occupò anche delle fortificazioni di Casale Monferrato, appartenente ai Gonzaga.



Nel Chiablese ed in Svizzera

Coglia

Il duca nel 1589 lo inviò con le sue truppe al di là delle Alpi passando per il Piccolo San Bernardo per poi raggiungere le sponde del lago di Ginevra.

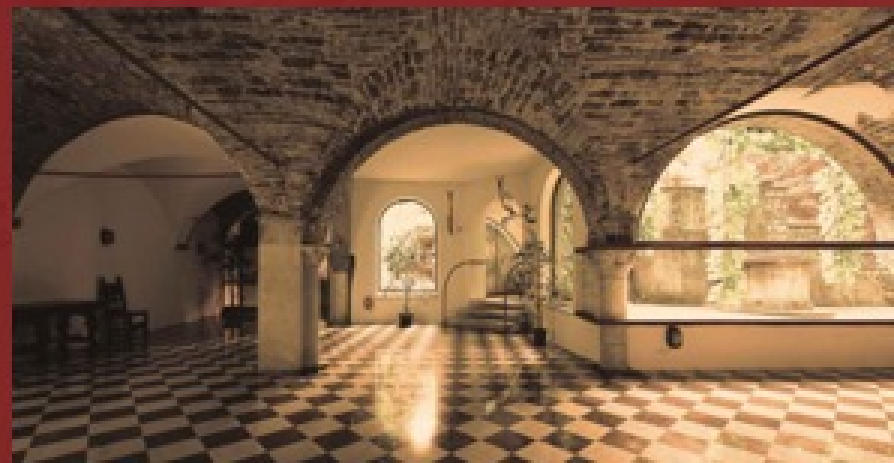
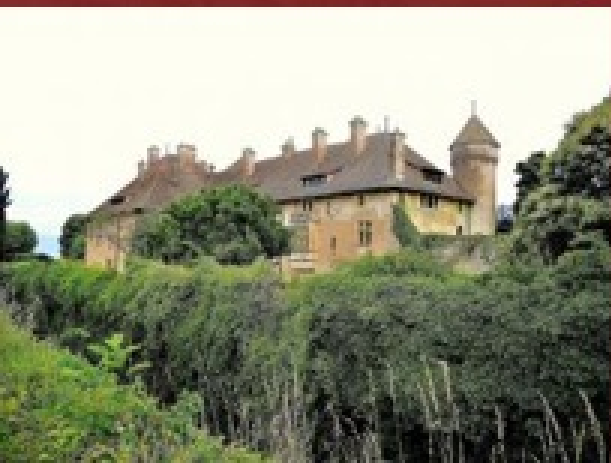


Combattimenti e ferite

Durante questa campagna fu anche a Bonneville ed a Thonon-les-Bains.

Venne ferito al petto e in una gamba.

Questa ferita lo afflisse per molti anni e ricorse anche alle terme di Trescore nel 1597.



Nella guerra di Provenza

Fu comandante generale e si distinse nella presa di Barcelonnette (1590) ed ebbe spianata la via della Provenza che conquistò dopo aver preso molte fortezze come Saint-Maximin, Salon, Pertuis.



Nel settembre 1591 accompagnò il duca nel suo solenne ingresso ad Aix-en-Provence, la capitale.

Nella battaglia di Esparron

Coghia

Nella battaglia di Esparron dell'aprile 1591 fu sul punto di essere fatto prigioniero: ferito in più parti, col cavallo grondante di sangue arrivò a stento agli alloggiamenti.



All'assedio di Berra

Fu poi all'assedio di Berre-les-Alpes e condusse accordi per la resa della piazzaforte, anche se il duca volle attaccare e la conquistò con grandissimo dispendio di uomini e mezzi.

Chiese un periodo di riposo ed a settembre 1591 partì per Torino e Malpaga.

Tornò poi in Provenza.



L'impresa di Exille

Coghia



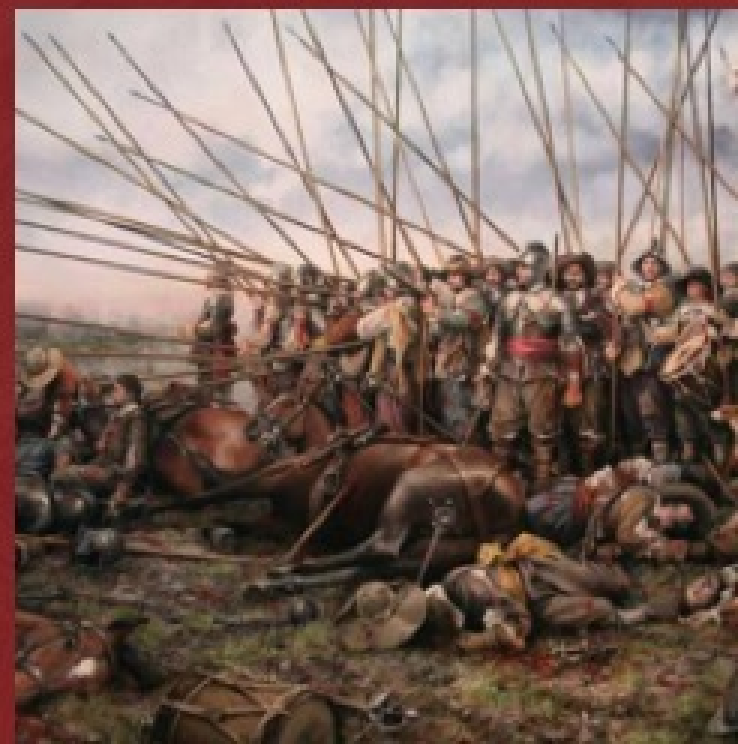
Recuperò il forte di Exilles che era stato preso dal comandante francese François Bonne de Lesdiguières.



La cura per i soldati

Coghla

Viene in diverse fonti ricordata la sua grande cura per i suoi soldati, il suo interessarsi della loro vita e salute ed il fatto che fosse da loro molto amato.



Governo del ducato

Coglia



Quale luogotenente generale del Piemonte e quando il duca dovette recarsi in Spagna governò lo Stato.

Richiesto da Venezia



Il Governo veneto lo voleva come proprio comandante ed incaricò gli ambasciatori presso il Savoia di cercare di averlo, ma egli non volle lasciare il ducato in momenti di pericolo.

Ambasciatore al papa

Il duca di Savoia
nel 1594 lo nominò
ambasciatore presso
papa Clemente VIII.



La divisione dei rami



Nel 1594 procedette alla divisione dei beni con il nipote Giovanni Estore:

- Francesco ebbe Cavernago ed altro (e diede origine ai Martinengo Colleoni Langosco, estintisi nel 1746);
- Giovanni Estore tenne fra l'altro Malpaga (e diede origine ai Martinengo Colleoni Malpaga), estintisi nel 1885.

Alla presa di Bricherasio

Coglia

Tornato da Roma nel 1594 combatté contro i Francesi e prese Bricherasio.

Qui combatteva con lui il nipote conte Giovanni Estore.



In Savoia



Nel 1595 e 1596 partecipò alle trattative di pace con re Enrico IV di Francia.

Nel 1597 ispezionò le fortezze e fu poi nuovamente inviato in Savoia e fu a Chambéry.



San Francesco di Sales

Durante questa
campagna conobbe
San Francesco di
Sales con il quale
collaborò.



La politica

Ebbe a lungo un ruolo ostile alla Spagna e favorevole ad un avvicinamento alla Francia.

I contrasti politici, oltre all'incarico dell'ambasceria a Roma, fecero sì che nel 1597 si dimettesse dagli incarichi e decidesse di tornare nello Stato veneto, anche se poco dopo il partito filospagnolo perse potere.

Il tutto era complicato dalle guerre di religione.

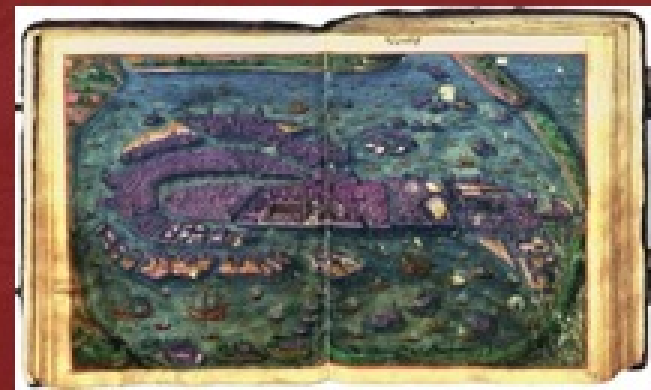


Capitano generale della cavalleria

Coghia



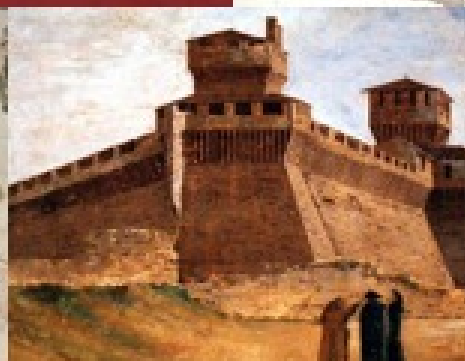
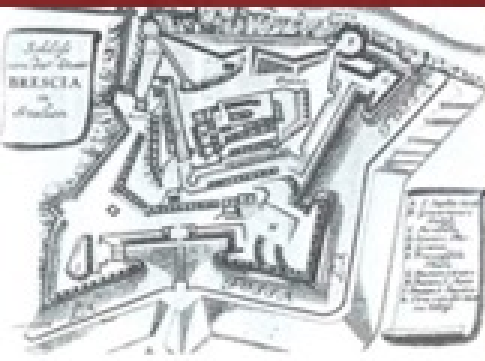
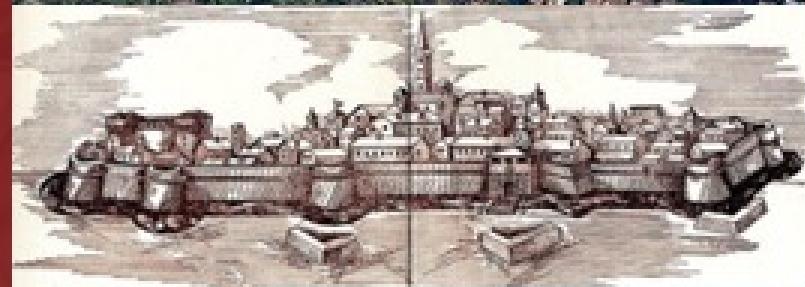
Tornato con la repubblica di Venezia, fu nominato capitano generale della cavalleria leggera (18 gennaio 1598).



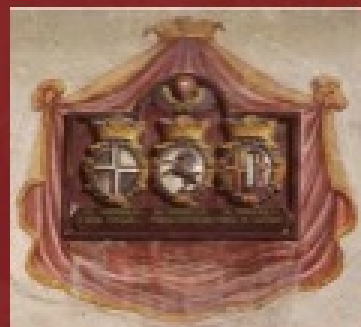
Ispettore delle fortificazioni

Coglia

Per i rischi di un attacco spagnolo la Serenissima nel 1601-1604 lo inviò ad ispezionare le fortezze, fra le quali Bergamo, Orzinuovi, Asola, Peschiera, Brescia e Crema.



La lega dei Grigioni



Fu fautore della lega fra Francia, Savoia, Venezia ed i Grigioni in chiave antispagnola (1602-1603)

Fu fra i principali personaggi che trattarono gli accordi con i Grigioni.

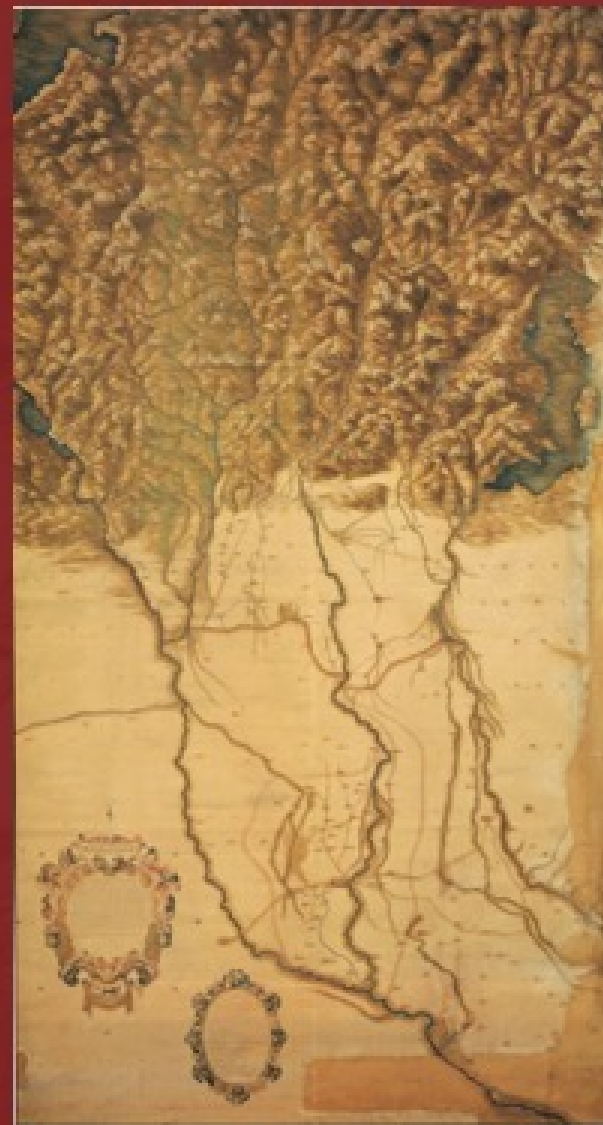
Nel 1603 il grigionese Ercole Salis fu a Cavernago per le trattative.



Governatore di Bergamo

Coglia

Nel 1604 venne nominato governatore di Bergamo.



Azioni politiche



I rapporti con Carlo Emanuele continuarono e nel periodo in cui il figlio di questi sposò la figlia del duca di Mantova (1608) quest'ultimo fu ospite a Cavernago.



Francesco riuscì a sanare un contrasto fra quel duca e quello di Parma che rischiava di sfociare in una guerra (1612).



La questione del Monferrato

Alla morte del duca Francesco Gonzaga (1612), Carlo Emanuele voleva far guerra per prendere il Monferrato; fra i consiglieri ci fu disaccordo fra chi voleva la guerra e chi no, guidati dal Martinengo, che per dissidi se ne andò a Cavernago e fu accusato di fellonia, processato e bandito nel 1615, con perdita del marchesato di Pianezza.

Fu riconosciuto innocente dopo la morte e nel 1632 il figlio venne reintegrato.



La guerra del Friuli (1615-1618)

Quando scoppiò la guerra del Friuli (di Gradisca) benché già anziano vi partecipò come comandante generale della cavalleria e consigliere di guerra; con lui ci furono il nipote conte Estore Martinengo Colleoni ed i figli Gasparo e Gherardo.

Francesco condusse operazioni sull'Isonzo e conquistò Caporetto.



Comandante dell'esercito (1616)

Coghia

Quando morì il generale Pompeo Giustiniani, ebbe il comando interinale dell'esercito.

La guerra si chiuse nel 1617.

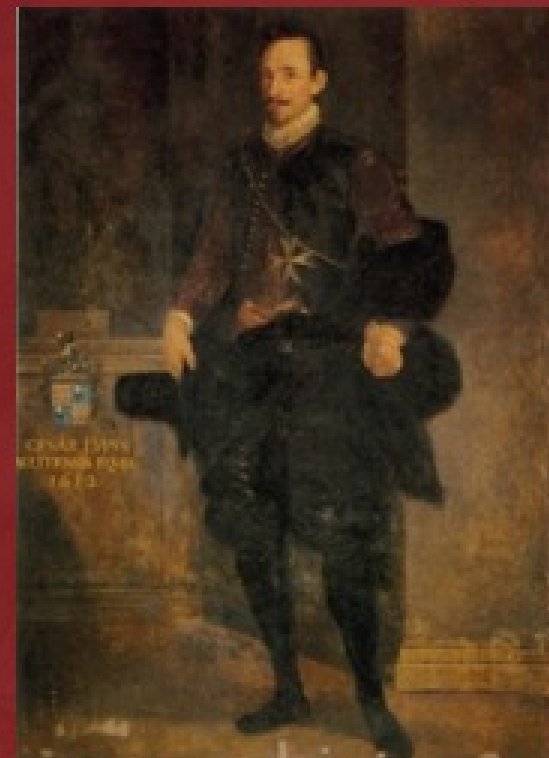


Fra bravi e paci

In alcuni casi fu anche pacificatore come nel 1611 fra il cavalier Cesare Lupi e il conte Francesco Brembati

Nel 1570 ebbe inimicizie con gli Avogadro che continuarono nonostante alcuni accordi.

Nel 1619-1620 fu sospettato di mandato d'omicidio e chi voleva arrestarlo desistette perché Cavernago era fortificato con fosse e levatoi e perché quando si muoveva egli era accompagnato da 40 cavalieri armati di archibugi.



Il castello di Cavernago

A partire dal 1594 e radicalmente dal 1597-1598,

con la moglie iniziò la costruzione del castello.



La casa in Porta Dipinta

Alla morte dell'avo Giovanni Pietro da Ponte ereditò la casa che questi aveva fatto costruire nel 1539 in vicinia di Sant'Andrea in Bergamo Alta, oggi in via Porta Dipinta 7.



La chiesa di Cavernago

Nel 1605 con la moglie decise di riedificare la chiesa di San Marco, che ribattezzarono di San Marco, Sant'Alessandro e San Francesco di Paola, ricostruendola dal 1619.



La casa a Brescia

Ebbe casa anche in Brescia presso Sant'Alessandro, poi ristrutturata creando l'attuale palazzo, e poi una presso Sant'Agata alienata nel 1617 al conte Ottavio Martinengo Villachiaro.



Le opere idrauliche

Pensò di derivare una seriola dal lago d'Endine, bonificando luoghi paludosi (1592).



Migliorò le opere idrauliche ed acquisì nuovi diritti sulla roggia Pradalunga per alimentare la Borgogna (1605); migliorò i mulini ed altro.

Il lascito per il culto e la scuola

Con un primo suo testamento del 22 giugno 1619 fece un lascito per un sacerdote che celebrasse nella chiesa di Cavernago



e tenesse gratuitamente scuola ai fanciulli di Cavernago e della Bettola; fece poi un nuovo testamento il 24 gennaio 1621.

Sempre nel testamento non si dimenticò del suo cuoco e del suo scalco.

La morte

Coglia



1621

D. Catarina uxor q. D. Siluestri de Curan
die librarij obiit die 16. mensis Ianuarij
et sepulta fuit eodem die in Ecclesia Paro-
chiali s. And.

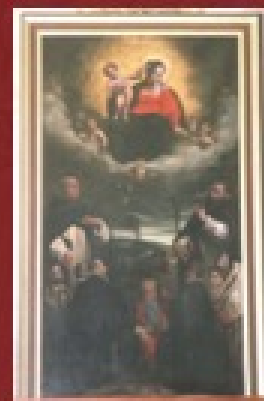
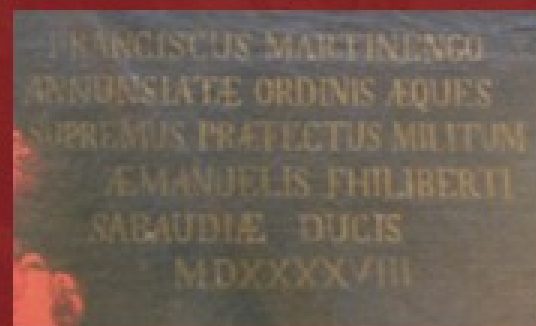
Comes Franciscus Martinengius obiit
die 8. mensis Februarij et corpus eius delatum fuit
Cavernagum ibi depositum die 10. eisdem
mensis

Comes et de Corsetto obiit

Morì in Bergamo l'8
febbraio 1621 in via
Porta Dipinta 7 e fu
sepolto a Cavernago.

L'immagine

Restano alcuni ritratti:



L'armatura

Sino al 1870 a Brescia si conservò la sua armatura equestre che fu venduta ad un inglese e poi distrutta nell'incendio di un museo americano prima del 1884.



FRANCISCUS MARTINENGO
ANNUNCIATE ORDINIS AQUE
SUPREMIUS PREFECTUS MILITUM
EMANUELE PHILIBERTI
SABAUDIE DUCIS
MDXXXVIII



FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1487- Bergamo 1621) fu un significativo personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e parte, più o costante, in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1501 succedde un doppio avvenimento: il 400° della morte (1601) ed il 500° della battaglia di Lepanto, un patrimonio 1000.

Nell'ambito del progetto Coglia, grazie anche a numerose donazioni, stiamo pubblicando un catalogo di studi sulla sua figura. Nel contempo stiamo studiando la vita e l'attività che si svolsero fino a oggi, ma anche la vita e l'attività che si svolsero in un periodo di tempo che va dal 1501 al 1510, periodo in cui si svolsero le sue attività in Piemonte e in Europa. In questo periodo si svolsero le sue attività in Piemonte, in Europa e nel Mediterraneo. In questo periodo si svolsero le sue attività in Piemonte, in Europa e nel Mediterraneo.

CONVEGNO

Ore 08.00-08.30 — Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 08.30-07.00 — Inizio dell'evento

Giuseppe Segni

Presidente - Progetto Coglia
Iniziativa - Comune di Cavernago

Mario Inghisi

Iniziativa - Comune di Montebello

Alessio Cavalli

Iniziativa - Comune di Pinerolo

Dario Casati

Iniziativa - Comune di Spicciogno

Angelo Calzavara

Presidente - Provincia del Canton Ticino

Carlo Castagna

Comune di Cavernago

Ore 07.00 — Recesso

Ore 11.00-11.30

Giuseppe Modugno

Iniziativa - Progetto Coglia

Iniziativa

Ore 11.30-11.50

Massimo Pellegrini

Presidente - Università degli Studi di Bergamo

Iniziativa - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo

Direttore - Università degli Studi di Bergamo



La figura è stata scolpita in un unico blocco di marmo di Carrara, e rappresenta il conte Francesco Martinengo Colleoni, che fu il primo a essere nominato "Conte di Cavernago". Per il momento, la figura è conservata nel Museo di Cavernago.

Questo lavoro è stato possibile grazie al contributo di tutti i comuni che fanno parte del territorio del Castello di Malpaga, e in particolare del Comune di Cavernago.

Il Comune di Malpaga ha donato il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga, e in particolare il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga.

Il Comune di Malpaga ha donato il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga, e in particolare il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga.

Il Comune di Malpaga ha donato il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga, e in particolare il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga.

Il Comune di Malpaga ha donato il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga, e in particolare il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga.

Il Comune di Malpaga ha donato il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga, e in particolare il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga.

Il Comune di Malpaga ha donato il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga, e in particolare il terreno su cui è stato realizzato il Castello di Malpaga.

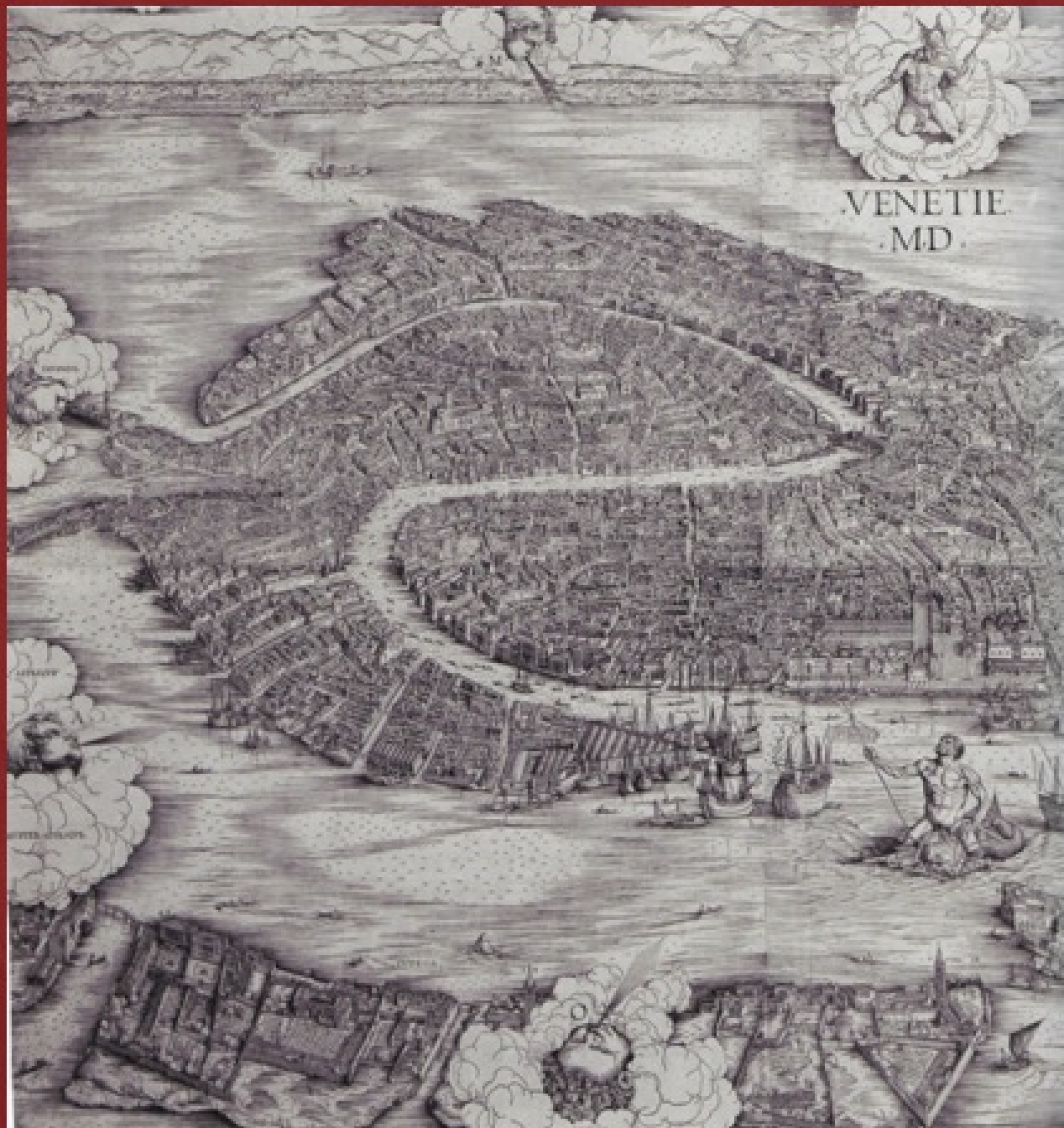


Castello di Malpaga

Giovanna Franceschin Ravasio

Castello di Malpaga

Francesco Martinengo Colleoni e Venezia











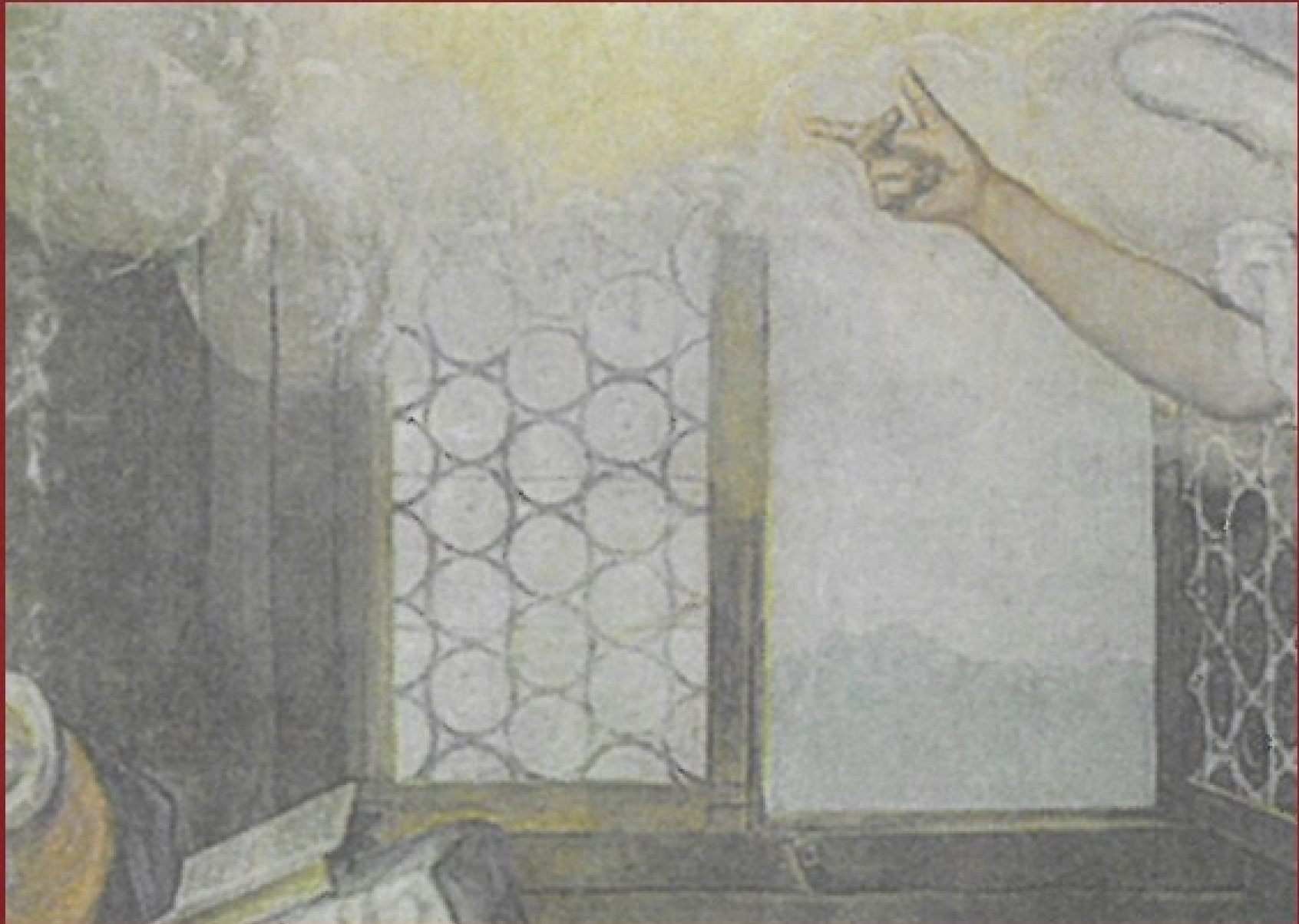


















IL CONTE FRANCESCO
MARTINENGO



IN SCENA PER AMORE

Cavalieri e commedianti
in una notte di maggio del 1602

Maria Mencaroni Zoppetti
Ateneo di Scienze Lettere Arti di Bergamo



























LIBRO VLTIMO

longha coda, & che par che gli habbino finito, schioppano, & mandan fuori sei o otto razzetti per vno. Ancora vi fanno trombe & girandolini, fiamme & luminiere, & fin l'armi del Papa di compositiō di fuochi, & su nella maggiore sommità del castello, doue è l'Angelo attacca to à l'arbore del stendardo, adattato vna forma d'una grande stella, che contiene molti razzi. Tal che concludendo il fuoco tutto s'incende, che quando l'artiglierie tirano, & dipoi e razzi, le trombe, li soffioni, le palle, & andare questa in qua, & quella in la, altro non si vede se nō fumo & fuoco, pare proprio allhora quel fuoco che si figura l'inferno. Et io, per quanto mi pare, dico di non hauer mai veduto in atto di festa cola tale, & perche piu ne comprehendiate l'una cosa & l'altra, v'andarò qui appresso disegnando.



DEL FVOCO CHE CONSVMA ET NON FA CE-
NERE ET E' POTENTE PIV CHE ALTRO
FVOCO DELQVALE NE E' FABRO IL
GRANFILGLIVOL DI VENERE.
CAPITOLO VLTIMO.











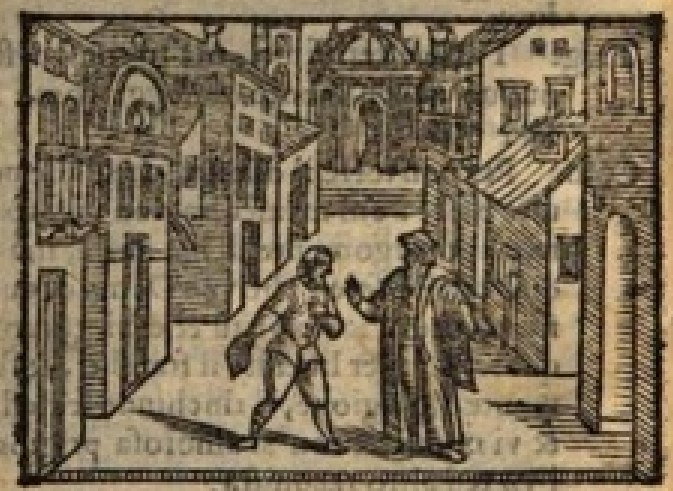


ATTO PRIMO

SCENA PRIMA.

ODOARDO VECCHIO.

Ventura Seruitore.



Veste dunque son le promesse, che tu in Padoua mi facesti, quando ti mandai con Flammínio a questa Corte? Questi gl'auuisi, che voleui darmi di lui per ogni ordinario? essere otto giorni, che questo mio vnico figliuolo è prigione del Signor Duca per causa capitale, & hauerne hauuto prima molte lettere d'amici a posta mandate-

una le ventura, ch'io non ti encampio di pazienza a non gridare fino al Cielo, a non ispezzare quei ferri delle prigioni, ò rompermi la testa in quei marmi, per non sentire, ne veder tanta impietà. O me trattarsi hoggi dell'ultimo giorno di vita di mio figliuolo, e non venir tu in poste per me, & S. Altezza non me ne fate scriuere vna parola? oh amoreuolezza de' seruitori? a questo m'hauete condotto ne gl'ultimi anni della vita mia?

Vent. Signore Odoardo quietateui fin tanto, ch'io vi dica l'istoria da capo, & allora se vi pattà di gastigarmi, ò di dolerui di Sua Altezza fatelo, ma prima non è douere.

Odo. Questo stà bene, ma fra tanto chi piglia partito dello scampo di mio figlio? questo giorno è pur l'ultimo del termine, che gl'hanno assegnato, e già mezzo di è passato, & io meschino mi trattengo quà teco, e non corro a quella gran porta, e col gridare, ò col piagnere non fo sì che non si precipiti l'esecuzione di sì rigoroso decreto, per fin che io stesso non intenda il tutto, e non faccia le sue legittime difese, e non mi renda chiaro se il douere, e l'equità comporta, ch'vn pouero giouane di ventidue anni habbia da morire solamente per sicurtà fatta ad altri, e non per alcun suo misfatto.

Ven.

ATTO TERZO.

mini, a rivederci con allegrezza.

Fla. M. Antonello come io harò saputo le cose come stanno, vi satisfarò di quanto vi deuo, non vi date fastidio.

An. Andate pure che io son sempre pagato da Vostra signoria.

Scena Terza.



Flamminio: Grillo: Erminia.

Gri. **H**Ai aperto Grillo? Signor sì; Oh huomo che non vi posso dir per nome; Oh voi che non sete Lelio, affacciatevi, che il Signor Flamminio vi dimanda qui alla ferrata; Signor Flamminio venite parlando fin ch'io torno da far'aslettare vn paio di scarpe.

Ela. Sì, sì va, e torna poi a chiudere: Ohime chi veggio io quà? Lelio? ah così trattate

SCENA TERZA. TA 52

meco eh? farini le stratagemme di questa maniera, e non procedere alla libera con me, che sono vn'altro voi?

Er. Flamminio l'honor mio non comporta altrimenti; hò fatto così, accioche questo prigioniero s'assicuri che io non fingo, ne col Duca, ne con veruno, quando ho detto, e dico, che io amo piu voi di me stesso, e che la vostra vita mi preme piu della mia propria: ben so poi certo che quanto alla sincerità, e candidezza delli animi nostri nulla importa chi di noi resti prigioniero, e chi libero, poiche la vostra vita è vita della mia, e la mia della vostra.

Fla. Voi dite la stessa verità quanto a questo; ma perche vi sete così segretamente rimesso in prigione senza dirmi prima vnna parola? che ci è di nuouo? con che risoluzione sete entrato quà? Erminia è con voi, ò no?

Gri. Sarò a punto venuto a tempo, vo sentir cheto cheto.

Er. Erminia è sempre con voi la meschina, è piu hoggi che mai.

Fla. Ahime Lelio, se voi dite da senno, m'uccidete e se da burla in cosa troppo importante fingete meco e col vero, e col falso mi rinouate in vn tempo, e mi esacerbate troppo aspramente le piaghe.

Er. Sia questa mia, finzione, ò verità tutta ritornerà sul capo mio; ma il fatto è che

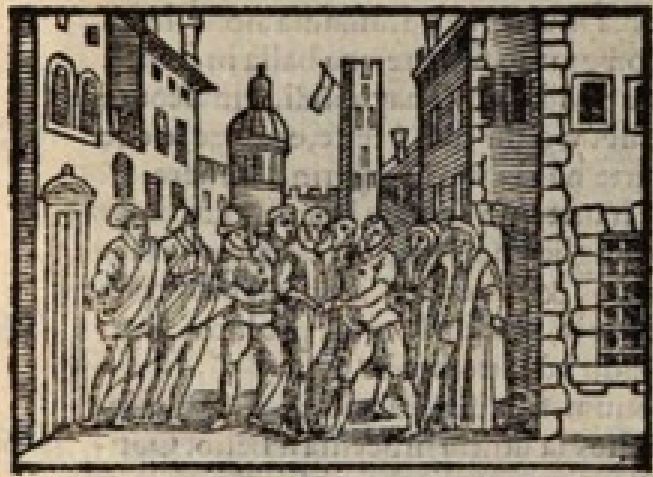
Copia

ATTO QUINTO.

Sua Altezza.
 Fla. Quanto V.S. comanda.
 Lel. Andiamo fratello, & cognato caro.
 Cap. Sign. Pomponio vostra Signoria s'inuij
 a casa della Balia fin che io dico una pa-
 rola all'orefice, per placare la Signora
 Erminia?
 Sig. Pom. Così farò. Anzi aspettateci qui, &
 mostrate di venire ad incontrarci, e sa-
 rà più gẽtile la pace frà voi, dandole voi
 massime sodisfattione di quattro bel-
 le parolone, all'ysanza vostra.
 Cap. Si bene.
 Sig. Pom. E, tu Spazza di à M. Ermogines, che
 metta in ordine un'Epitalamio per que-
 ste nozze, & tu pensa qualche cosa buo-
 ne da godere, & Grillo da rallegrarci.



Scena Decima.



Spazza, Capitano, Pedante, Grillo, Pomponio, Erminia, Odoardo, Iacopino.

O Che godere, in fatti quella vigilia
 d'hieri che non fu mai nel Calen-
 dario, significaua questa festa straordi-
 naria d'hoggi.
 Cap. Crediamo Spazza, che per donare alla
 Signo. Erminia, senza fare altra spesa di
 nuouo sia buona quella collana che mi-
 dette Filippo di Spagna, quando mi fe-
 ce Cavaliere del Tolone?
 Spa. Bonissima, ma voleteui scaualerare?
 Cap. Minchione, stà nella medaglia l'ordine,
 non ne la Collana. Ma a te che ecco i
 nostri Emuli.



DIALOGO
de' Giuochi

FATTI DA CAVAGLIERI
Bergamaschi,

In honore dell' Eccellentiss. Sig.

CO: FRANCESCO MARTINENGO

Generale della Caualleria Venetiana.

*Nelle Nozze della Sig. Catherina sua figliuola,
col Signor Entio Bentiuoglio.*

DI MATTEO BORDONIA

Dottor di Leggi.

Al Serenissimo
FILIPPO EMANVELE

Prencipe di Savoia &c.



IN BERGAMO, Per Comin Ventura.
MDCCLXIII. A.M.

Coglia



Le iniziative

Cogħra

Pubblicazione scientifica

Pubblicazione divulgativa

Visite guidate

Mostra itinerante

Convegno



FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1490-1540 - Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti cariche sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1511 ricoprì un doppio incarico: il 1007 della morte (1503) ed il 1007 della battaglia di Lepanto, nel 1511 (1511).

Nell'ambito del progetto Oglio, grazie anche a numerose donazioni documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di lavoro storico-artistico e di promozione culturale per la prima volta.

L'obiettivo è quello di realizzare un percorso di lavoro storico-artistico con i temi del XVI-XVII secolo, anche grazie ai suoi ritratti, buste (Lugano del 1511) e sculture (Lugano 1511-1512), medaglie di Piemonte, altre personaggi di rilievo del tempo.

CONVEGNO

Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali

Giuseppe Ingui
Presidente - Progetto Oglio
Sindaco - Comune di Cavernago

Mario Inghisi
Sindaco - Comune di Martinengo

Antonio Castella
Sindaco - Comune di Piacenza

Stefano Cozzi
Sindaco - Comune di Spiccioguardo

Luigi Calcinotto
Presidente - Provincia Due Castelli

Carlo Geronzi
Castello di Cavernago

Ore 11.00 - Ritratti

Ore 11.00-11.15

Roberto Malinverni
Direttore - Progetto Oglio
Sindaco

Ore 11.15-11.30

Maria Pellegrini
Presidente - Comitato degli Studi di Bergamo
Sindaco - Comune di Bergamo
Dalla foto della guerra e buste di argento dell'ospedale di Lugano di Piacenza - Martinengo Colleoni

Ore 11.30-11.45

Luigi Malinverni
Direttore - Progetto Oglio
Sindaco - Comune di Bergamo
Presidente - Provincia Due Castelli
Presidente Martinengo Colleoni dal Tempo al Mediterraneo

Ore 11.45-12.00

Giuseppe Francesco Bassani
Castello di Cavernago
Presidente - Provincia Due Castelli

Ore 12.00-12.15

Maria Rosanna D'Agostini
Presidente - Associazione Italiana Letterati di Bergamo
In corso per conto
Castello e monumenti di una città di viaggio del 1600

Ore 12.15-12.30 - Dibattito

Ore 12.30-12.45 - Conclusione

Ore 12.45-13.00 - Ristruttione



La ricostruzione grafica viene in sostituzione e nella versione più aggiornata da per il convegno. Il percorso di lavoro storico-artistico è stato organizzato da per il convegno. Il percorso di lavoro storico-artistico è stato organizzato da per il convegno.

Desidero far presente che il percorso di lavoro storico-artistico è stato organizzato da per il convegno. Il percorso di lavoro storico-artistico è stato organizzato da per il convegno.

La partecipazione al convegno è gratuita. Il percorso di lavoro storico-artistico è stato organizzato da per il convegno. Il percorso di lavoro storico-artistico è stato organizzato da per il convegno.

Per informazioni e prenotazioni: progetto.oglio@provincia.bergamo.it o al numero verde 800 100000. Il convegno è gratuito. Il convegno è gratuito.

Dibattito



FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1490-1540 - Bergamo 1620) fu un significativo personaggio del suo tempo e rivestì importanti ruoli sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1511 ricoprì un doppio incarico: il 1007 della morte (1503) ed il 1007 della battaglia di Lepanto, nel 1511 (1511).

Nell'ambito del progetto Oglio, grazie anche a numerose attività documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di lavoro storico-artistico e di promozione culturale per la prima volta.

L'obiettivo è quello di realizzare un percorso di lavoro storico-artistico dal XVI al XVII secolo, con particolare riferimento al 1007 della morte (1503) ed al 1007 della battaglia di Lepanto, nel 1511 (1511).

CONVEGNO

- Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali
 - Giuseppe Ingui - Presidente - Progetto Oglio
 - Industria - Comune di Cavernago
- Mario Inghirami - Sindaco - Comune di Martinengo
- Antonio Castella - Sindaco - Comune di Piacenza
- Stefano Ciani - Sindaco - Comune di Spresiano
- Luigi Colliani - Presidente - Provincia Due Castelli
- Carlo Geronzi - Castello di Cavernago
- Ore 11.00 - Riferimenti
 - Ore 11.00-11.15 - Gabriele Molinaga - Direttore - Progetto Oglio
 - Introduzione
 - Ore 11.15-11.30 - Marco Pellegrini - Presidente - Università degli Studi di Bergamo
 - Introduzione - "Museum of Social Territory" - Università degli Studi di Bergamo
 - Dalla foto alla ricerca e dalla ricerca all'immagine: il Castello di Piacenza - "Museum of Social Territory"
 - Ore 11.30-11.45 - Gabriele Molinaga - Direttore - Progetto Oglio
 - Introduzione - "Museum of Social Territory" - Università degli Studi di Bergamo
 - Presentazione del progetto culturale dal Tempio al Mediterraneo
 - Ore 11.45-12.15 - Giuseppe Francesco Bassani - Castello di Molinaga
 - Presentazione del progetto culturale di Piacenza
 - Ore 12.15-12.30 - Maria Rosanna D'Amico - Sindaco - Comune di Cavernago
 - Introduzione - "Museum of Social Territory" - Università degli Studi di Bergamo
 - Introduzione - "Museum of Social Territory" - Università degli Studi di Bergamo
 - Ore 12.30-12.45 - Elisabetta
 - Ore 12.45-13.00 - Conclusione
 - Ore 13.00-13.30 - Riferimenti



La manifestazione è gratuita e si svolgerà presso il Castello di Cavernago, in viale dell'Industria, 10, a Cavernago (Bergamo).

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Per il programma e per le informazioni, si consiglia di rivolgersi al numero verde 800 20 20 20 o al sito www.progettooglio.org.

Conclusioni

وَأَمَّا

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1497- Bergamo 1625) fu un singolare personaggio del suo tempo e rivestì importanti ruoli sia in Lombardia che in Piemonte e parte poi a conflitto in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1621 ricevette un doppio onorificatorio il 400' dalla morte (1621) ed il 400' dalla battaglia di Lepanto, cui partecipò (1571).

Sull'ambito del progetto Oglio, grazie anche a numerose novità documentarie, viene organizzato un programma di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di alcune attività alle si potranno fare nuove presentazioni e altre prove per la prima volta. L'obiettivo in questo importante personaggio della storia europea del XVI e XVII secolo, come paese in una battaglia, Bergamo e Longarone (vicino di Scrupiano Torino 1568-1612), marchese di Piombino, altro personaggio di rilievo del tempo.

CONVEGNO

Ore 16.00-16.30 — Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 16.30-17.00 — Saluti istituzionali

Giuseppe Togni

Presidente - Progetto Oglio
Iniziativa - Comune di Cavernago

Mario Inglese

Iniziativa - Comune di Martinengo

Antonio Casella

Iniziativa - Comune di Piombino

Enrico Casati

Iniziativa - Comune di Scrupiano

Angela Colonna

Presidente - Pro Loco Due Castelli

Carlo Giorgio

Castello di Cavernago

Ore 17.00 — Recesso

Ore 17.00-17.10

Salvatore Mondrago

Libertino - Progetto Oglio
Introduzione

Ore 17.10-17.20

Maria Pellegrini

Presidentessa - Università degli Studi di Bergamo
Iniziativa accademica - "Ateneo di Scienze Geografiche del 16° Bergamo"
Dalla "Era d'oro" guerra d'Alba al ripascimento dell'ospitalità
Spigoli di Francesco Martinengo Colleoni

Ore 17.20-17.30

Salvatore Mondrago

Dirigente - Progetto Oglio
Sintesi accademica - "Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo"
Francesco Martinengo Colleoni dall'Europa al Mediterraneo

Ore 17.30-18.10

Elisabetta Franceschini Baratta

Castello di Molpaga

Presentazione "Martino Colleoni e Venezia"

Ore 18.10-18.30

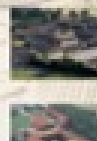
Maria Antonietta Zappalà

Presidentessa - Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Bergamo
Iniziativa accademica
Caratteristiche amministrative in una città di viaggio del 1602

Ore 18.30-19.00 — Recesso

Ore 19.00-19.30 — Conclusione

Ore 19.30-20.30 — Recesso



La figura è stata girata verso il muro e poi con un pennello colorato su per il muro. La figura è stata girata verso il muro e poi con un pennello colorato su per il muro. La figura è stata girata verso il muro e poi con un pennello colorato su per il muro.

Per il convegno si sono 130 posti in caso di full tempo e 100 in caso di half tempo. Dipende molto dalle condizioni meteorologiche e se i posti vengono a ripieno quelli in eccesso del 10% saranno in caso di posticipo di full tempo, in alternativa anche in altre forme di 10%.

Per info e prenotazioni visitate il sito www.progettooglio.org o chiamate il numero 0345 460000. Per info e prenotazioni visitate il sito www.progettooglio.org o chiamate il numero 0345 460000.

Progetto organizzativo www.progettooglio.org - www.progettooglio.org - 0345 460000 - 0345 460000

FINE

FRANCESCO MARTINENGO COLLEONI

Dall'Europa al Mediterraneo

Castello di Cavernago (Bergamo), domenica 6 settembre 2020

Il conte cavaliere Francesco Martinengo Colleoni (1490-1540 - Bergamo 1620) fu un signorile personaggio del suo tempo e rivestì importanti carichi sia in Lombardia che in Piemonte e partecipò a conflitti in Europa e nel Mediterraneo. Nel 1511 ricoprì un doppio incarico: il 1007 della morte (1503) ed il 1007 della battaglia di Lepanto, nel 1511 (1511).

Nell'ambito del progetto Oglio, grazie anche a numerosissime donazioni documentarie, viene organizzato un percorso di studi sulla sua figura, che costituisce un'ottima occasione di ricerca storica e di patrimonio. Sono previste una prima visita per la prima volta l'inaugurazione in questo importante parco storico della villa con i giardini del XVI e XVII secolo, una prova di un viaggio storico (Lungotegola del conte di Cavernago) (1507-1511), la mostra di Piacenza, altre passeggiate di ricerca del tempo.

CONVEGNO

- Ore 10.00-10.30 - Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- Ore 10.30-11.00 - Saluti istituzionali
- Giuseppe Ingui**
Presidente - Progetto Oglio
Iniziativa - Comune di Cavernago
- Mario Inghisi**
Iniziativa - Comune di Martinengo
- Antonio Castella**
Iniziativa - Comune di Piacenza
- Stefano Ciani**
Iniziativa - Comune di Spresiano
- Luigi Colonna**
Presidente - Provincia Due Castelli
- Carlo Corrado**
Castello di Cavernago
- Ore 11.00 - Riferimenti
- Ore 11.00-11.15
Roberto Molteni
Direttore - Progetto Oglio
Introduzione
- Ore 11.15-11.30
Maria Pellegrini
Presidenza - Università degli Studi di Bergamo
Iniziativa - Università "Maurilio Sordani" (Università) di Bergamo
Dalla vita delle guerre e dalla vita di guerra dell'epoca al
figlio di Piacenza - Martinengo Colleoni
- Ore 11.30-11.45
Luigi Molteni
Direttore - Progetto Oglio
Iniziativa - Università di Bergamo
Presidenza Martinengo Colleoni dal Tempo al Mediterraneo
- Ore 11.45-12.00
Giuseppe Francesco Ferrero
Castello di Molteni
Presidenza Maria Corrado Colonna di Piacenza
- Ore 12.00-12.15
Maria Benedetti D'Amico
Presidenza - Università di Bergamo, Istituto di Storia di Bergamo
Iniziativa per conto
Castello di Cavernago e Comune di Cavernago
- Ore 12.15-12.30 - Dibattito
- Ore 12.30-12.45 - Conclusione
- Ore 12.45-13.00 - Riferimenti



La manifestazione gratuita viene organizzata e realizzata in collaborazione con gli enti del territorio. Per informazioni e prenotazioni visitate il sito www.progettooglio.org o al numero verde 800 20 20 20. Per la visita in autonomia l'ingresso sarà a pagamento.

Per il convegno il costo è di 10 euro in caso di full time e di 5 euro in caso di half time. Doppia entrata in caso di prenotazione online e di 10 euro in caso di ingresso quello in occasione della manifestazione in caso di presenza di full time, in alternativa anche di 5 euro a 10.

Durante la giornata sarà possibile visitare gratuitamente il luogo legato alla figura di Francesco Martinengo Colleoni, situato nel territorio di Cavernago.

- Castello di Molteni: in quattro gruppi di non più di 30 persone con ingresso da prenotare gratuitamente con codice QR. Partecipazione gratuita con 10€ di gestione alle ore 10.00, 11.00, 12.00 e 13.00. Durata circa 60 minuti.
- Complesso del castello di Cavernago con la chiesa di San Marco e le abitazioni di Santa Maria: visite in gruppo accompagnate da non più di 20 persone con percorso guidato di circa 45 minuti negli orari 10.00-11.00, 11.00-12.00. Durata circa 75 minuti con il castello, la chiesa, le abitazioni.

La manifestazione sarà un'occasione che vuol e desidera offrire anche per ogni persona interessata, luogo di incontro e di incontro educativo. Sono stati curati dalla manifestazione.

Per accedere al parco storico della villa, visitabile dal lunedì al venerdì con temperature comprese inferiori a 15°C, è necessario prenotare all'ingresso.

Segreteria organizzativa
info@oglio.org - www.oglio.org - 033 845113 (ore ufficio) lunedì venerdì 14.30-18.00

Rinfresco

وَأَمَّا